Año IX — Núm. 3141 BUENOS AIRES, Jueves 18 de Mayo de 1922 PORTE PAGO

DIRECCION Y ADMINISTRACION
Sarmiento, 1546
TELEFONOS:
Redacción . . . . 534 Lib.
Administración . . . . 5427 Lib.
Coop. Telef. . . . . 2932 Cen.

Crítica

SE EDITA EN SUS TALLERES
Sarmiento, 1550
Teléfono 4426 Libertad

"Dios me puso sobre vuestra ciudad, como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" -- (Sócrates)

LA GLOSA DEL DIA

Condecorado

Don Alfonso XII, rey de España "por la gracia de Dios y la Constitución", va a conferir a dos ciudadanos argentinos unas condecoraciones bastante vistosas. El señor Ortega Morejón — un senador del reino — ha hecho ya la propuesta pensando, sin duda, que la aproximación hispanoamericana se fortalece muchísimo con banquetes y cruces. Una cruz no es una distinción de tres al cuarto, sino el signo de un significado singularmente excelso. Las cruces se conceden a los aristócratas que no hacen nada, a los políticos que hacen majaderías, a los poetas ripiosos y a los sabios que no creen en el valor de las cruces. No hay, pues, razón para que nos enojemos demasiado por cruz de más o de menos. La cruz de Carlos III—véase hasta dónde ha llegado la previsión del señor Morejón — da derecho a la persona agraciada a adornarse el pecho con una banda azul y blanca, idéntica a la que usa el señor presidente. Lo que quiere decir que el agraciado, cuando sienta las nostalgias del poder, no tendrá más que ponerse la banda y mirarse en el espejo del dormitorio. Así podrá creer ese hombre que la teoría de Einstein es una teoría sin vuelta de hoja y que el tiempo no es más que una tontería del cronómetro. ¿No tiene la banda? Luego... Mas he aquí que ya nos hallamos en el terreno del silogismo y que acaso, acaso sea por la fuerza del silogismo por lo que las condecoraciones nos parecen tan bellas. Las condecoraciones las llevan las personas de piramidal importancia; el que lleve una condecoración es importante o no hay lógica en el pícaro mundo. Y eso no es ilusión. Los filósofos dicen que ese es un razonamiento falso; pero los agraciados con cruces y cintajos no pueden creer esas cosas. Lo mismo sucede a los que se llaman doctores. Los doctores son doctos; yo soy doctor, luego yo soy docto. Es una conclusión que no tiene vuelta. La razón, después de todo, no es más que cuestión de palabras. Y será por eso que nos vamos a volver medio locos si continuamos por el camino de las condecoraciones. Claro que no es posible rehusar esas cosas. En Europa creen que nosotros somos amigos del faroleo... Sería, pues, conveniente que hiciéramos entender a los senadores que se permiten pedir cruces para los ciudadanos de la nación argentina, que aquí somos muy democráticos, muy sencillos, muy puritanos... Pero eso ya lo dirán los periodistas de la oposición cuando sepan que a don Hipólito le han impuesto la banda.

Los tragacarriles del Estado

Míster Gregory, nuestro redactor naval, se levantó como leche hervida.

—¡Qué vergüenzo por la país!

—¿Elpidio?

—Nou ese artícula of droguería, ¡nou ese! Mi referir al accidente ferroviaria ocurrido en Catamarco, donde hace la estallésion el caldera de un locomotora que tenío 35 años servicios, y debido a un compostura del mismo caldera, hecho por un malevo of comité, a buen la seguro.

—Hay propensiones inmanentes al desquicio crónico en los tragacarriles del Estado, míster Gregory.

—Mí no la poner en el duda, pero mi decir que ni en Rusia pasar esa de que un locomotora más vieje que míster Benigno Oçampo, sale con una tren pasajeros, y menos, mucha la menos, que el compostura del caldero se encargue a gente que no sabe un jote de mecanique. ¡Qué great vergüenzo por la país! ¿Y qué decir a toda esa míster González y González, administrador ese líneo?

—¿Qué quiere usted que diga el novelista de Huaitiquina? Dirá, cuando mucho: dos muertos y un herido, y que siga el corso.

—¡Ohu! Pero esa no estar apostolada de funda, sino apostolada de Chacarito. A sigue en este tren accidentos, trenes de míster González y González van hace más víctimas que chucho la paludisma. ¡Qué great vergüenzo por la país!

Y míster Gregory horrorizado, salió con rumbo a un bar de la vecindad, dispuesto a atenuar los efectos de tan ingrata noticia con un "etiqueto colorado".

Hípicas

Algunas montas para las carreras del domingo próximo:

Punto y Coma, Ernesto Quesada (aprendiz); Mío Cid, Calixto Oyuela; Movimiento, Julio Callorda Moreno; Chirola, José Coya Salinas; Peón, diputado Regalado Núñez; Sofocón, Mingo Salaberry; Gorgorito, Paco Hué; Pronóstico (depende del estado de la pista), Manuel María Oliver o Xavier Xantero; Bigornia, A. Larco; Ranquelino, Mario Bravo; Fidalgo, Marcelo T. de Alvear; Brujo, monseñor Bas; Barbudo, Pereyra Rozas.

Pedigrees

Maidana, por Ascabeador; Estanislao S. Zeballos, por Flores; Salinas, por Irigoyen; Benito Villanueva, por Verdún; Vicente C. Gallo, por Pipiolo; R. Rodríguez de Vicente y Perojo, por As de Espadas; Pedro Regalado Núñez, por Papanatas; Marcelo T. de Alvear, por Your Majesty; Adonis Siri, por Larrea; José Camilo Crotto, por Pimiento; Scapa Beiró, por Volador; Ramón Gómez, por Divisadero; Elpidio, por Campanazo; y Ernesto Quesada, por Folleto.

Lo que faltaba

TRATADO DE URBANIDAD

Los agentes del cuerpo de policía, los mismos que tuvieron que comprar un código que no les ha servido de nada, se hallan en la inminencia de tener que desembolsar más dinero. Se trata de hacerles adquirir el "Tratado de urbanidad" que tiene en prensa nuestro convecino el señor Rodríguez de Vicente y Perojo. Un librito que, por lo menos, va a significar un desembolso de cinco de la nación y una barbaridad de atención para aprender las cosas que se recomiendan en su interminable articulado.

El libro es una macana de tomo y lomo en la cual se trata de hacer comprender a los vigilantes las obligaciones que tienen para con el pueblo de quienes son servidores y no espantajos con varita de porcelana. Con un lenguaje llano y casi comprensible, el señor Rodríguez de Vicente y Perojo trata de hacer entender a los vigilantes que sus cargos son de la mayor importancia, y que la ciudad sería inhabitable si el cuerpo de policía dejara de ser enérgico y fino ante todas las incidencias.

En ese libro, allá al término de su prosa castelarina, se dice a los empleados de la Cámara de Diputados — ujieres, porteros y ordenanzas — que nadie debe reírse de los legisladores que digan "haiga" por equivocación. "La dignidad del locutorio de la democracia — dice Rodríguez de Vicente y Perojo — se relajaría atrozmente si los porteros demostraran que saben más que los diputados".

Ahora hay que ver lo que pasa con el asunto de los morlacos, que es la parte más grave del proyecto de urbanizar a los empleados de escaleras abajo.

Intercambio universitario

PROYECTO DEL Sr. RICARDO ROJAS

En la sesión ordinaria celebrada ayer por el consejo superior de la Universidad, fué tratado, entre otros, un proyecto presentado por el decano de la Facultad de Filosofía y Letras, señor Ricardo Rojas, referente al intercambio de profesores con la Universidad de Francia.

El proyecto del señor Rojas, que tiende al acercamiento intelectual con Francia, mediante el intercambio de profesores entre las universidades de Francia y de Buenos Aires, encontró ambiente favorable en el seno del consejo, y fué aprobado sobre tablas.

Con lapiz colorado

NIEBLA EN LA ATMOSFERA

El vespertino de la sexta nos tiene encantados con las bellezas de su estilo y con el buen gusto de sus empleados muy de la burguesía.

Ayer mismo se nos descolgó el vespertino con esta "perla madonna", que recomendamos muy especialmente al "pescatore di perlas":

—"Esta mañana se veía que había mucha niebla en la atmósfera..."

¡Vive Dios! ¿Nieblas y en la atmósfera? Lo natural es que la niebla se vea en la atmósfera. ¿Dónde, si no, iba a verse la niebla?

A menos que admitamos que la niebla también puede ser cosa de las entendederas.

¡Esos muchachos que no se alimentan son terribles cuando se ponen a describir las cosas que se ven en la atmósfera.

La Conferencia de La Haya

En la reunión que celebraron ayer en Génova los delegados de las potencias, fué elegida la ciudad de La Haya para sede de la próxima conferencia.

En La Haya — habrán pensado esos buenos señores — no nos fastidiarán los inconvenientes que ponen las grandes ciudades a la independencia espiritual de los diplomáticos. En Londres o en París serían demasiados los curiosos que asaltarían la sala capitular, la residencia de los delegados y cuanto lugar fuera del agrado de éstos.

En cambio, en La Haya... Hay que ver la dulce tranquilidad que cae sobre los corazones en la vieja ciudad holandesa, llena de poesía evocadora y de silencios reparadores. Allí, si la conferencia fracasa, fracasará en un ambiente de paz y no en el tumulto de unas grandes ciudades llenas de peligros y de ruidos plebeyos.

Ello es que ayer se determinó que la próxima conferencia se celebre en la ciudad de La Haya, después de una larga tregua en la que será posible intentar aproximaciones entre corderos y lobos. Los representantes de las potencias no pusieron reparos al autor de la proposición y La Haya quedó designada para sede de la próxima pelea entre troyanos y tirios.

Así, por lo menos, aprenderán geografía los que no saben dónde queda el vergel holandés. A fuerza de oír ese nombre, los lectores se familiarizarán con la nomenclatura de los pueblos occidentales de Europa y llegarán a la conclusión de que para no hacer nada, es lo mismo Versalles que Cannes, Génova que La Haya, Chivilcoy que Constantinopla.

Los diputados socialistas no quieren mantener relaciones con Salaberry

El grupo parlamentario socialista ha adoptado una resolución importantísima. Sus miembros no integrarán las comisiones de Presupuesto y Hacienda que por los asuntos a su estudio deben estar en directa relación con el ministerio de Hacienda, mientras ocupe la cartera del mismo el señor Domingo E. Salaberry.

El hecho a pesar de ser extraño es de una lógica clarísima. Los diputados de ese grupo no quieren tener relaciones con un funcionario delincuente.

Hay que aplaudir esa enérgica resolución, aunque viene demasiado tarde. Al muy cara de "cemento armado" de Mingo Salaberry, solo le quedan, pocos meses para seguir cometiendo fechorías en la repartición que dirije. Y aunque los opositores le amarguen la poca vida ministerial que le resta, con actitudes análogas a la adoptada ayer por el grupo socialista, esa amargura nada significa ante la "dulzura" de sus relaciones "azucareras".

Una iniciativa feliz

EL DIA DE LOS HARAGANES

Unos miembros del Concejo Deliberante acaban de ponerse de acuerdo para señalar un día entre los 365 del año, en que poder celebrar el día de los haraganes. En Buenos Aires se celebra el día de los pájaros, el día de los pobres, el día de las milonguitas... No hay, pues derecho a que se queden sin su día los innumerables haraganes que por acá hacen patria desde los sectores de ambas cámaras, desde las oficinas de la municipalidad y hasta desde las aceras de nuestras avenidas.

El día de los haraganes será un día lleno de encanto y una rectificación de la falsa idea de que las hormiguitas son mejores que las cigarras y los prestamistas que los poetas. Los hombres vulgares —los mismos que a cada momento aluden a la lección que nos dan las abejas que matan al zángano — han desacreditado demasiado a esos buenos bohemios que ambulan por la calle Corrientes. Y eso no es justo; un sentimiento de equidad se levanta ante la terrible sentencia de los que acumulan dinero en el teje-maneje de la vida diaria...

Los haraganes son los únicos seres que saben sacarle un delicioso zumo a la vida, ya paseando por las calles del municipio, ya concurriendo al salón del Concejo, ya leyendo los "afiches" que nos desafían en las esquinas. Si no fuera por ellos, Florida sería la más solicitaria de las calles y la exposición del señor Soria el más abandonado de nuestros innumerables rincones.

Los trabajadores son unos seres tristes que no hacen ruido ni animan las calles, ni tienen el admirable valor de nutrir la barra de Diputados. No son ellos, pues, los que deben interesar a las personas inteligentes. Los que deben interesarnos son esos buenos señores que llenan la calle cultivando el piropo y dando codazos a mayor gloria de nuestra urbe ya bastante famosa.

Quiere decir que aplaudimos la iniciativa y que deseamos que esos señores del Concejo lleguen a una conclusión que nos permita manifestar el día designado y decir cuantas cosas se han ideado para celebrar el más porteño de todos los días.

LA LOTERIA DE HOY

CORDOBA

Los 19 primeros premios

Información especial de CRITICA

1—Con $	25.000	23535		11— " "	100	2357
2— " "	5.000	9662		12— " "	100	2390
3— " "	1.000	20037		13— " "	100	5868
4— " "	500	13252		14— " "	100	6129
5— " "	500	15466		15— " "	100	9339
6— " "	250	3571		16— " "	100	13606
7— " "	250	14911		17— " "	100	13784
8— " "	250	15225		18— " "	100	18416
9— " "	250	18748		19— " "	100	25006
10— " "	100	1771				

Los radicales de Córdoba quieren a toda costa la intervención nacional

Durante todo el día de ayer, se han recibido en el ministerio del Interior numerosos telegramas enviados por los comités "peludistas" de varias localidades de Córdoba, en los que se solicita el envío de la intervención nacional.

Todas esas solicitudes están redactadas en una forma sugestiva. Tanto las que proceden de la pequeña aldea del Norte de Córdoba, como la del Sud o del Este, todas vienen redactadas casi en idénticos términos. En el telegrama de Capital del Monte se habla de "la soberanía popular y de las garantías individuales conculcadas". En el que procede de San Alberto a esas mismas palabras, se agrega que Córdoba "gime oprimida bajo el pesado yugo de una odiosa trianía". Los de Chunaguazú hablan de la provincia entregada a la "caprichosa voluntad de los caudillos del régimen".

Bajo el mismo "clicé" se han hecho todos esos telegramas. Ello, no nos debe extrañar, pues sabemos que responden a la consigna impartida desde la Casa Rosada por el Apóstol. Lo necesario es amontonar pedidos de intervención en las carpetas del ministerio del Interior y que esas solicitudes vengan suscritas por muchas firmas, aunque el setenta por ciento de ellas sean imaginarias y el treinta por ciento restante pertenezcan a delincuentes.

Todos esos telegramas han sido hechos bajo el mismo molde, repetimos. Ya no se preocupan los presidentes de comités en imaginar hechos delictuosos, atropellos, etc., que puedan justificar sus pedidos de intervención. Los lugares comunes y las frases hechas, suplantan ahora a los atropellos imaginarios de hace unos meses. "Las libertades conculcadas", "la provincia dominada por la tiranía más oprobioza", "la voluntad caprichosa de los caudillos del régimen", son frases que harían sonreír irónicamente a un gobierno con cierta inteligencia, pero que en la Argentina, bastan y sobran para conmover el corazón magno y magnánimo del Apóstol.

TELEGRAMAS

ESTALLO UN VORAZ INCENDIO EN UN HOSPITAL DE ROMA

Perecieron los enfermos de varios pabellones

ROMA, mayo 18. — Estalló anoche un voraz incendio en el Hospital Santo Espirito de esta ciudad, ubicado en el barrio Lungara, cerca del Vaticano. Este hospital fué hecho construír por el Papa Inocencio III. El incendio tomó repentinamente proporciones gigantescas comunicándose a la sala mortuoria, al pabellón de enfermos crónicos y a dos salas más que llevan los nombres Viale y Flaviani.

Los médicos y enfermeros trabajan activamente para atender a las víctimas del incendio.

En una de las salas donde se ubicaban enfermos que no podían moverse dada la gravedad del estado, se derrumbó el techo, precipitándose así la sala superior sobre los enfermos. Asegúrase que los pacientes ubicados en esta sala alcanzaban a más de cincuenta, los que han quedado sepultados entre los escombros.

Inmediatamente de producirse la catástrofe, llegaron al lugar del siniestro los guardias municipales y tropas del ejército e iniciaron enseguida el salvataje. Hasta ahora se han encontrado diez y nueve cadáveres y un herido grave. Aun se están removiendo los escombros pues se sabe que aun debe haber muchas víctimas más.

La noticia del incendio causó honda impresión en la ciudad, acudiendo al lugar del siniestro una inmensa muchedumbre que desde anoche está presenciando el trabajo que realizan los bomberos.

(Stefani)

ROMA, 18. — A medianoche estalló un incendio en el lavadero del hospital Santo Spiritu.

El fuego se inició debajo de la sala donde se hallan los enfermos crónicos. El piso de esa dependencia se derrumbó a la 1.30 de la madrugada.

Los bomberos acudieron inmediatamente dominando completamente el incendio.

Hasta las 2.30 de la madrugada se habían retirado 13 cadáveres de los escombros.

(Havas)

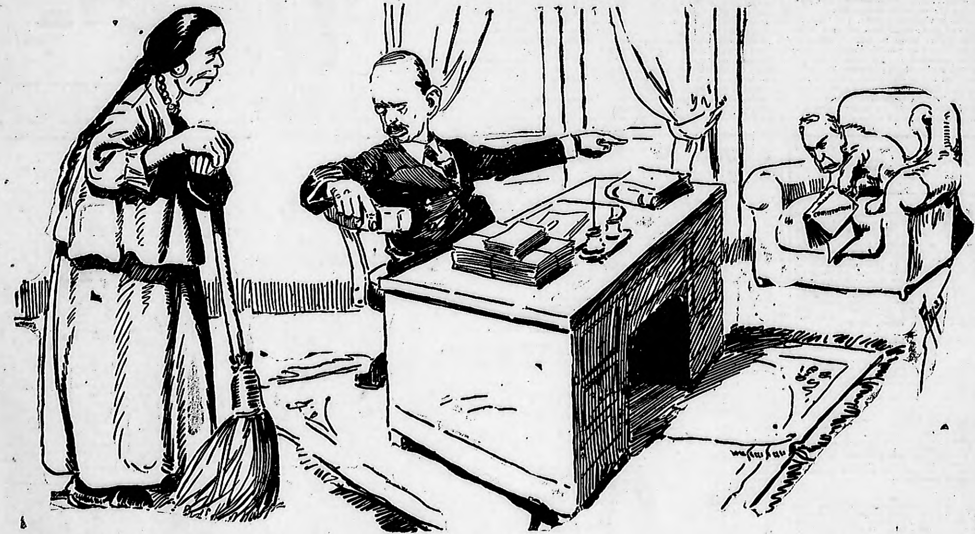
El Banco de España redujo la tasa del descuento

MADRID, 18. — El Banco de España ha reducido la tasa del descuento de 6 por ciento a cinco y medio por ciento.

Fué derrotado el gabinete griego presidido por Stratos

ATENAS, 18. — El gabinete griego [illegible]

Roca y la intervención a Córdoba



¿Tú ves ese gato que mete tanto bochinche?
—Sí, señor.
—Pues esa gato lo echo yo de un escobazo.

La Efemérides de hoy

Armengol, el de las aldabas

(18 DE MAYO DE 1102)



Don Armengol, conde de Urgel, más catalán que las munyhetas y que el Tibidabo, ha tenido el honor de pasar a la Historia por un simple rasgo de su vida: unas aldabas ajenas que se las apropió. Y nada más. Aquí debía terminar la historia de don Armengol con esta admirable síntesis: se robó unas aldabas.

Los Armengoles, señores de Urgel, han formado una verdadera dinastía regional desde el primer Armengol que empezó a reinar en 992 hasta el Armengol número diez, que se extinguió en 1315. Entre estas dos fechas los de Urgel soportaron el gobierno paternal o despótico de sus señores que se trasmitieron el poder en línea recta, de padres a hijos y, con el poder, el nombre de pila que para nuestros oídos de hoy, nos sabe un tanto a producto farmacéutico.

Armengoles, Armengoles y Armengoles. Jamás se les ocurrió llamarse de otro modo a los señores de Urgel. Naturalmente, para diferenciarlos, todos llevan sus apodos respectivos, como hoy la gente maleante y con prontuario de avería. Entonces era un título de honor llevar un "alias" añadido al nombre. Entre los Armengoles, del I al X, nos encontramos así, con "el de Córdoba", "el de Barbastro", "el Peregrino", el "Malo", "el de las Aldabas".

Contentémonos por hoy, ante el peligro de una intoxicación armengólica, sacar de su tumba fría al "de las Aldabas".

Coom iniciación previa de su biografía debemos declarar, aunque se ofenda en el otro mundo, que este Armengol número 5, entre los Armengoles, era un señor muy bruto. Nunca sirvió para nada de provecho y, como la suerte le hizo conde y lo hizo rico y poderoso, no se dió el trabajo de llevarle la contraria a su propio destino. La tradición de la familia consistía en tres cosas: ser amigos de los condes de Barcelona, una; casarse bien con una heredera apetitosa, dos; y hacerle la guerra a los moos, tercera y última.

El de las Aldabas no varió tampoco estas tradiciones. Renovó un pacto de alianza y amistad con los Ramones Berengueres de Barcelona, cuya política seguía y secundaba.

El condado de Urgel ha sido siempre una sucursal del de Barcelona. ¡Esos catalanes se las entendían a la maravilla!

El segundo capítulo de las tradiciones de familia, el de casarse bien, lo cumplió también y a la perfección don Armengol. Con vista de águila contempló el catálogo de todas las princesas y condesas casaderas que estuvieran respaldadas con una buena dote y le tocó la suerte a la hija única de don Pedro Ansúrez, que no era un señor vulgar como parece por el nombre ni ningún burgués enriquecido, sino el poderoso conde de Valladolid y otras cosas. María se llamaba la novia y, como era costumbre en la época, se llevó como dote a la ciudad de Valladolid con habitantes y todo.

Al catalán le gustó aquello de ser señor de los vallisoletanos, que así se les dice por si alguien no lo sabe. Instalóse en esta heroica villa y se preparó a emprender la lucha con los moros.

Con el matrimonio tuvo tres hijas. La mayor se llamaba Mayor, así, sin bromas, Doña Mayor, y Teresa y Estefanía las otras dos. Por pereza, por no pensar, Armengol llamaba a su hija La Mayor, como un músico vulgar, y la desdichada niña sin nombre se quedó con el que tenía. Lo difícil es explicarse como llamó Mayor a la primera si no habían nacido las otras... Pero, ya lo hemos dicho, Armengol era un señor muy bruto.

Bruto y valiente. Porque, sin dejar de ser lo segundo, se necesita ser muy de lo primero para llevar su audacia hasta la propia ciudad de Córdoba, capital y baluarte principal de los árabes. Así lo cuentan los catalanes y lo contó el mismo Armengol algún día. Nadie vió la hazaña lo que induce a creer que todo no sea sino un "globo", como dice Taborda. Dicha hazaña consistió en pelear contra los moros, pegarles tales palizas y derrotarlos de tal modo que hasta Córdoba fué a parar el señor don Armengol, furioso y espada en mano. Cuando regresó don Armengol de su aventura infló el gran "globo". Les dijo a sus gentes que había ido peleando hasta las murallas de Córdoba y que, como la mejor demostración de la hazaña, se traía consigo las aldabas de la ciudad.

Dichas aldabas bastaron para inmortalizarle. Desde entonces nadie le llamó de otro modo sino "Don Armengol, el de las Aldabas".

Nada más se sabe de este señor. Vivió más o menos feliz y contento hasta que quiso repetir la hazaña. Esta vez los moros no lo dejaron. En Ayeruca, le tendieron una emboscada, lo mataron y se apoderaron de su globera cabeza el 18 de mayo de 1102.

Expocisión del Brasil

LA CONCURRENCIA ARGENTINA. — OBSERVACIONES DEL COMITE.— LA CINEMATOGRAFIA

El Comité Argentino designado por el P. E. de la nación para organizar nuestra concurrencia a la próxima Exposición Internacional del Centenario Brasileño, dió publicidad en su debido tiempo al plan o programa de dicha concurrencia. Según dicho plan quedó establecido que el pabellón comprendería siete secciones, denominadas: Tierras, Colonización e Inmigración, Transportes y Obras Públicas, Fomento, Materias Primas, Industrias, Educación y Economía Social, Exposición Buenos Aires. A eso se agregó luego, fuera del pabellón, naturalmente, la participación al Concurso Ganadero.

Las disposiciones tomadas después, respecto a organización de la exposición, forma de exhibición, limitación de artículos a exponer, tipo de instalaciones, etc., han sido el resultado de un detenido estudio previo de las condiciones bajo las cuales era necesario preparar la concurrencia, para asegurar al país una digna representación.

Las reparticiones públicas, instituciones y personas dispuestas a participar en esta exposición, han de tener, pues, muy en cuenta las orientacionesya bien definidas por el Comité Nacional, porque de lo contrario, una contribución, por importante que sea, no ajustada al programa o a las reglas establecidas, puede correr el riesgo de no ser aceptada por razones de falta de local, o de estética o de inadaptabilidad a lo que ya no haya dispuesto acerca de la forma de presentación de los muestrarios.

El Comité Argentino ha subdividido ampliamente el trabajo de organización de todas las secciones que comprenderá nuestra exposición general. Bajo el inmediato control de su secretaría técnica, ha puesto en manos de instituciones nacionales bien caracterizadas, de comisiones "ad hoc", constituídas por personas representativas y de colaboradores bien elegidos para el caso, la tarea de preparar los mejores elementos que servirán de base para dar al país una representación digna del alto rango que ha conquistado en el concierto de las naciones. Gracias a este programa de trabajo, cabe decir que a la fecha se cuenta ya con la casi totalidad de los materiales que se necesitarán para llenar plenamente el Pabellón Argentino. El muestrario de materias primas de todo el país no necesita mayores contribuciones. La representación agrícola, ganadera, forestal y minera está poco menos que lista. La de las industrias molinera, azucarera y de productos alimenticios, también. La concurrencia de la producción vinícola de Mendoza, San Juan, La Rioja, Salta, etc., en cuya organización coopera el Centro Vitivinícola Nacional, no tardará en quedar cerrada con una contribución de primer orden. La industria lechera tiene asegurada una representación a la altura de sus merecimientos. Lo mismo puede decirse de la industria frigorífica, cuya presentación llamará la atención. Y, en fin, las demás ramas de la industria nacional, de cuya concurrencia se ocupa especialmente la Unión Industrial Argentina, tiene ya reservado casi todo el espacio que se ha destinado a esta sección, la mayor de todas.

A esta altura de los trabajos preparatorios, no interesa, pues, mayormente, al Comité lo relativo a la contribución material. A la fecha sobran productos, se puede decir. Lo que más atrae su atención ahora, es otro asunto no menos interesante: la preparación del material ilustrativo (gráficos, fotografías, cinematografía), que es precisamente el complemento indispensable, hoy día, de toda exposición bien hecha.

Es esta la faz demostrativa a que los gobiernos de provincia y las comisiones locales que algunas de ellas han nombrado para que cooperen a la obra del Comité Argentino, deben prestar su primordial atención, dejando que lo demás, la preparación de muestrarios, siga completándose por intermedio de los resortes naturales que ya tiene en acción el comité.

La cinematografía es hoy gran elemento de divulgación y propaganda de que puede disponer un país, para mostrarse, donde quiera que sea, bajo todos los aspectos apetecibles. Así lo demuestra muy particularmente Estados Unidos, con sus millones de metros de película desparramados por el mundo entero, que reflejan la vida palpitante de su pueblo y los prodigiosas obras de ingenio y laboriosidad. Y así lo comprobará una vez más ese país, precisamente en la exposición fluminense, con el enorme "stock" de vistas cinematográficas que está preparando para ese certamen.

Las autoridades nacionales, provinciales municipales, las comisiones regionales, las instituciones, las empresas particulares, los grandes productores, los industriales, etc., deberán, pues, interesarse en esta obra, aportando el Comité Argentino elementos más que suficientes para que éste pueda realizar en Río una obra de propaganda argentina completa, que deje una impresión duradera y proficua.

La base del éxito estriba en la manera de encarar y de llevar a cabo el registro, diremos así, de los distintos hechos que han de hacer resaltar en su conjunto las peculiaridades de cada localidad. Para mostrar bien los diversos aspectos de una región, sus características naturales, las faces de su evolución, de sus adelantos, de sus más variadas actividades, habrá que cinematografiar las escenas con sujeción a un plan bien estudiado de antemano, tomando las grandes líneas de un asunto y evitando abusar del detalle. Todo ha de pasar rápidamente, en sucesión variada de vistas que ofrezcan real interés y que impresionen favorablemente por el ingenio o el arte con que hayan sido tomadas. Nunca deberán faltar las notas explicativas, pero éstas mismas han de ser breves, precisas y limitadas en su número.

Si el programa cinematográfico se cumple como lo ha encarado el Comité Argentino y si se tiene en cuenta que el trabajo de organización de las secciones está en plena marcha, puede vaticinarse que el país hará un buen papel en la Exposición del Centenario Brasileño.

HUMORISMO EXTRANJERO

SERVICIO A DOMICILIO



El marido (después de buscar inútilmente).— ¿Has cogido El coche número 13?

La esposa.— No; he venido en el tranvía.



—¡Anda, y no trae la tortilla!... ¡Buena se va a poner la señorita!...

—¡No te importe! Le dices que, como tengo tantas cosas en la cabeza, no tiene nada de particular que se me haya olvidado...

EL BASTARDO



—¡Por fin vamos a saber de qué rama desciende!...

EN EL GARITO



—Ayer, porque me discutieron en pleno Casino, me bailé un garrotín encima de la mesa... ¡Chico, bestial!...

—Luego te molestará que te llamen pisaverde...

—¡Qué te sucede?

—¡Que me han pelado con el cero!...

EDICTOS

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Francisco o Francisco Pablo Terilisai, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 28 de 1922. — Argentino Germán Barraquero, secretario. v-3-6-22

El señor juez de la. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Adolfo Casabal, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Santos Alberto y don Gaspar Francisco Luis Vasini, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril ocho de 1922. — Nicolás González Iramain, secretario.

v.|24|5|922.

El señor juez de la. instancia en lo civil de la capital, doctor Arturo Seeber, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña Enriqueta Rosenheim de Peyret, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del suscripto, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril dies y siete de 1922. — José F. Oderico, secretario.

v.|24|5|922.

Por disposición del señor juez de la. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arutro Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Francisco Bruno, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 24 de 1922. — Carlos Rodrígues Larreta (hijo), secretario.

v.|21|5|922.

Por disposición del señor juez de la. instancia en lo civil de la capital federal, doctor don César A. Campos, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Carlos Cándido de Yebra o Cándido de Yebra, ya sea como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 23 de marzo de 1922. — H. García Juanicó, secretario.

El señor juez de la. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Augusto Wallasch, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiera lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 28 de 1922. — Pastor Achával Rodrígues, secretario.

v.|8|6|922.

Por disposición del señor juez de la. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Celestino Capodilupo, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. —Buenos Aires, diciembre 31. 1922. — Ricardo Bellini, secretario.

v.|8|6|922.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Eduardo Apolinario Martínez, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Mayo 16 de 1922. — Argentino Germán Barraquero, secretario. v-15-6-22

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por doña María Iriart de Lacroutx, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, Mayo 8 de 1921. —Argentino Germán Barraquero, secretario. v-15-6-22

Por disposición del señor juez de la. instancia en lo civil de la capital, doctor Juan Carlos Lagos, se hace saber que los señores Julio Arturo Vega y don Primitivo Antonio Vega, han sido autorizados para usar los nombres de Julio Arturo de la Vega y de Primitivo Antonio de la Véga, en lo sucesivo. — Buenos Aires, mayo 8 de 1922. — Pastor Achával Rodrígues, secretario.

Por disposición del señor juez de la. instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Federico Haymes, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 7 de abril de 1922. — Carlos A. Alcorta, secretario.

v.|12|6|922.

El señor juez de la. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Félix Bozzola, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 5 de 1922. — M. Berecterride, secretario.

v.|7|6|922.

Por disposición del señor juez de la. instancia en lo civil de la capital de la Reública, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Teresa Alessio de Viale y Juan Viale, ya sean como herederos o acreedores para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 3 de 1922. —M. Francisco Castellanos (hijo), secretario.

v.|3|6|922.

Por disposición del señor juez de la. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Angela Rotolo de Gatti, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 18 de 1922. — Alberto Steffens Soler, secertario.

v|21|5|922.

Por disposición del señor juez de la. instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Carlos Christián Marxsen, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, 20 de marzo de 1922. — F. Guillermo Espeche, secretario.

Por disposición del señor juez de la. instancia en lo civil de la capital de la República doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña Catalina o Francisca Catalina Aurelia Corsi de Casarino y doña Emilia Casarino de Rebeglia o de Revello, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, noviembre 21 de 1921. — Dámaso E. Palacios, secretario.

v.|2|6|922.

Por disposición del señor juez de la. instancia en lo civil, de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don Federico Olarpues, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, abril 7 de 1922. —Carlos Alberto Alcorta, secretario.

Por disposición del juez de comercio de la capital, doctor Félix Martín y Herrera, a cargo interinamente del juzgado del doctor Juan B. Estrada, se hace saber por el término de tres días a los acreedores de la adjudicación de bienes de los señores Federico Burmester y Cía., que se ha designado la audiencia del día 19 del corriente, a las quince horas, para que concurran los acreedores a junta, a efecto de nombrar síndico liquidador por renuncia de los señores Angel Velaz y Cía. — Luis M. Sabatier. — Palacio de Justicia, 6o. piso. — Buenos Aires, mayo 9 de 1922.

El señor juez de la. instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Roberto Bunge, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don Ramón Rodríguez Bustamante, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho.— Buenos Aires, mayo 11 de 1922. — Adolfo Rawson, secretario.

v.|13|6|922.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la República, doctor don Juan Carlos Lagos, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por Pedro Bas o Pedro Bas y Cardona, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que suscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, mayo 15 de 1922. — Argentino Germán Barraquero, secretario.

Teatros — Van desfilando cómicos buenos. cómicos malos. autores. snobs. empresarios. musicantes y portugueses

Llegada de la Compañía del Colón

Apuntes relámpagos-Breves entrevistas - Lo que nos dijo Mascagni Menudencias

Esta mañana madrugamos de veras: a las 8 ya nos encontrábamos en la dársena Norte, acompañados del fotógrafo, de la niebla y de un poco (lo confesamos) de pereza...

Las adyacencias estaban repletas de público, carruajes y autos, que se aglomeraban continuamente, dando un tinte pintoresco a la trascendencia del caso; tras muchos empellones y algunos codazos pudimos entrar en el "saneta sanetorum" del desembarcadero.

Nuestra tarea de husmear, picar y anotar, se nos presentó engorrosa en medio de aquella enorme confusión que caracteriza toda llegada de barco, en especial modo si éste alguna vez se troca en jaula de jilgueros...

A fuerza de mirar y más mirar, por fin descubrimos algo que nos hizo palpitar de emoción: rodeado por un grupo de conocidos músicos de nuestro ambiente, como ser los maestros Troiani, Forino, D'Andrea, Cattelani, Fracassi y otros, vimos al ilustre autor de "Cavallería rusticana".

Nos dimos a conocer y

CON MASCAGNI

se desarrolló un breve diálogo en el que el gran maestro dió pruebas de su fina espiritualidad al decirnos:

"Si CRITICA me saluda, yo no quiero ser menos y también la saludo."

Al pedirle si quería honrar nuestra página con su efigie, muy complacido, nos dijo que lo haría, y efectivamente posó ante nuestro objetivo, manteniendo en su rostro esa sonrisa fresca que veinte días de viaje no han podido apagar. Nos prometió asimismo concedernos una entrevista para en breve.

Nos despidió con "Arrivederci presto".

"DEUTSCHLAND"

Al darno svuelta vimos la gallarda figura de Walter Kirchoff, quien conversaba con nuestro colega Franke y el bajo Bandler.

Nos presentaron y conversando, inquirimos al gran tenor sus impresiones, diciéndonos que viene a la Argentina con todo entusiasmo, dispuesto a cimentar la escena alemana entre nosotros; nos dijo también que nuestro Colón es consideradísimo en su patria y que él se honrará en cantar en su escena.

A poco se acercaron la célebre soprano señora Elena Wildbrunn y los maestros Weingartner y Kayser. El primero de éstos nos reconoció, saludándonos con mucha efusión diciéndonos que su colega Kayser dirigirá el cuadro alemán en cuanto él tenga que vérselas con la Filarmónica de Viena.

Aprovechamos de esta reunión, para sacar el interesante grupo que publicamos, en el que se ve a las más representativas figuras del cuadro alemán.



El maestro Mascagni rodeado por un núcleo de personalidades artistas.

La señorita Elvira de Hidalgo y el barítono Montesanto.

La Señora Wildbrunn, el Maestro Weingartner, y los señores Kirchoff, Kayser, Bandler y Trauke.

¿QUIEN ESTA ENOJADO?

Surgir de entre un cúmulo de equipajes y en medio de unos cuantos revisadores, oímos una voz que exclamaba en un frasco muy español.

¿Quién era? Quién podía ser, pues: era la simpatiquísima Elvira De Hidalgo, que protestaba denodadamente de la curiosidad de los aduaneros...

—¿Qué le pasa, bienvenida, que está tan "sulfurosa"?

—Pues casi ná; estos "mesié" que me tienen loca, loca y loca.

Prudentemente nos callamos y dejamos pasar la borrasquita: a tiempo oportuno le ofrecíamos de posar y accedio "seduta stante", incluyendo en la nota al bueno de Montesanto, quien en un rincón lanzaba miradas pneumáticas a una francesita que allí estaba con su "mére".

—Eloisa, a sus pies.

Adiotisto..

—Arrevedérci Montesanto.

—Ciao...

¿DONDE ESTARA MOCCHI?

Por más que buscamos, el activo empresario no aparecía. Por fin nos dijeron que se retiró del desembarcadero en cuanto pudo pisar tierra.

¡Qué apuro!

CON GABRIELA VESANZONI

Abordamos a la gran mezzosoprano, quien se mostró complaciente en alto grado.

—Qué tal, ¿contenta en volver a Buenos Aires?

—Contentísima; es que quiero y estimo mucho este público tan correcto conmigo.

—¿Con qué va a debutar?

—Seguro no sé, pero puede que con "Favorita".

En aquel instante pasó por allí Taurino Parvis y después de saludar al antiguo amigo, le pedimos a los dos una nota, que gustosos concedieron.



La señora Besangoni con Taurino Parvis

SALUDOS Y MAS SALUDOS

Siguieron desfilando más caras conocidas y así vimos a nuestra compatriota Thea Vitulli, doña Rosa Rodrigo, Mario Pinheiro y muchos otros más, que saludamos con el afecto de viejos amigos, dejándonos gratamente impresionados toda la compañía, por el entusiasmo traído, el excelente estado de ánimo demostrado y la inmejorable calidad de los artistas que la componen.

¡Bienvenidos todos, la mejor fortuna, como los mayores triunfos, y a "vernos" todos los días ne esta página que es vuestra!

(FOTO de GIACHETTI)

CASAUX DESESPERADO

Bien conocida es la situación de Casaux. Cuando lo echaron del Politeama, porque sus temporadas no eran negocio, había quedado en la vía, y si consiguió teatro, fué por la casualidad de que Parra se tomaba unos meses de descanso.

Ahora bien: Parravicini que siente la nostalgia de las tablas, le ha comunicado que vaya preparando el baúl, para irse con la música a otra parte. En tal trance, el gordo bufón, anda desesperado en busca de sitio dónde meterse con los rascas que lo acompañan. Con ese motivo, ha intentado quitarle el San Martín a Arata, pero los resultados de esa traición han sido pésimos. Ante ese nuevo fracaso, Casabón tramita que le den el Avenida, y en tal sentido hace proposiciones lamentables: se ofrece para trabajar, con toda su murga, casi sin sueldo. Sin embargo, apostamos la cabeza de Ossorio, a que le falla también el lance. Al adiposo cómico ya no lo quieren ni regalado. Está en la mala, el pobre. Seguramente le pasó el cuarto de hora. ¡Al bosque! ¡Al bosque!

"LOS SOÑADORES"

Vicente Martínez Cuitiño, por intermedio de la compañía Pagano-Ducasse, nos dará a conocer esta noche, su última obra: "Los soñadores". Según adelantan los que la conocen en privado, es una bella comedia; se dice que quizá sea la mejor obra del afortunado autor.

En el teatro Smart, se ha ensayado esta pieza con gran entusiasmo, confiando en que con ella se logrará un gran éxito. Conociendo a Cuitiño, bien se puede creer que sea así, pues es de los que atropellan seguros, y con valores de verdad.

SEPELIO DE LOS RESTOS DE CARLOS G. LANDA

INTENSA MANIFESTACION DE DOLOR

Un sentido homenaje y un acto lleno de la más humana emoción, fué el sepelio de los restos del que fuera gran periodista, buen amigo y hombre honrado a carta cabal.

En el momento del sepelio y ante numeroso cortejo, formado por gente de prensa y teatro, habló en nombre de "La Nación" y del Círculo de la prensa, el Dr. Tito L. Arata.

POR EL ODEON

Sigue en cartel, la bella comedia de Darío Niccodemi "El alba, el día y la noche", que ha logrado interesar plenamente, al numeroso auditorio del Odeón, donde Rosario Pino, realiza una de sus más interesantes temporadas.

El próximo lunes se estrenará "La señorita Angeles", una de las últimas obras del fecundo Muñoz Seca, que por lo visto, se está dedicando ahora más a la comedia fina que al astrakán, que tantos éxitos le ha dado.

¡A TRABAJAR, MUCHACHOS!

La dirección de la Renacimiento, ha hecho circular entre los miembros de la Sociedad Argentina de Autores, una circular, que pondrá en peligro la paz y la tranquilidad de la comisión de lectura.

Ahí va la copia:

"Sociedad Argentina de Autores.—Callao 628. Buenos Aires, mayo 15 de 1922.—Distinguido consocio:

Tenemos el agrado de comunicar a Vd. que habiendo esta C. D. finiquitado la negociación del Teatro Nuevo, asegurándose la posesión hasta marzo de 1923, ha nombrado una comisión de lectura compuesta por los consocios señores Pedro E. Pico, Armando Discépolo y Claudio Martínez Paiva.

La Sociedad Argentina de Autores, contando con la cooperación de todos sus asociados, se dirige a Vd. para solicitar la entrega en el Teatro Nuevo de una obra en uno o tres actos, para ser sometida a la consideración artística de la comisión antes nombrada.

La temporada se iniciará, el viernes 19 del corriente para presentación de la compañía "Renacimiento", con el estreno de "La Cáscara de Nuez".

Es de interés colectivo cooperar al mejor desarrollo de esta temporada, por cuya razón la C. D. le encarece su asistencia el día del debut. Saluda a Vd. atentamente. — El secretario.

Después de eso, — tan galante — es fácil calcular que en una semana, habrá en cartera siete mil libros. Pero ¿cuántos servirán como buenos? Veremos.

MEJORIA

Se encuentra mejorado del mal que desde hace días lo tiene postrado en el lecho el conocido hombre de teatro Julio Sánchez Gardel.

Los médicos que lo asisten calculan que antes de una semana estará el enfermo totalmente repuesto. Que sea así o antes.

LA FIESTA DE LA MODA

Una nota realmente interesante y novedosa, se realizará el próximo martes en el Teatro de la Opera con el concurso de la compañía Ba-ta-clan. El interesante festival, ha sido patrocinado por la Revista "Vogue", edición argentina y se le ha denominado la Fiesta de la Moda. En este grandioso espectáculo se exhibirán las últimas creaciones de los principales modistos de Buenos Aires, presentando notables modelos, similares a los de París y Nueva York. La fiesta será exclusivamente para familias, y dadas las invitaciones distribuidas, será todo un exponente social.

"LA ESPINA DE UN QUERER"

Esta noche la compañía que a Antonio Daglio tiene por capitán, y que con excelente fortuna actúa en el Boedo, reprisará la bonita pieza de D. Baltasar Branca "La espina de un querer", pieza que al ser estrenada, hace un par de años, obtuviera buen éxito.

Le auguramos al simpático autor, una nueva acertada.

"FIBRAS SALVAJES"

SE ESTRENA HOY ...

... en el teatro Variedades, donde continúa el éxito de Abrain-Almanzor.

"Fibras salvajes" es una pieza dramática en un acto, original del joven autor Mauricio Hendler. En el reparto intervienen las principales figuras del elenco.

HOY HAY MATINEE EN LA OPERA

En vista de que noche a noche, desde el momento del debut, se agotan las localidades. Mme. Rasimi, que está dispuesta a que todos vean su espectáculo, ha organizado para esta tarde una gran matinée que se realizará a las 15, con "París Chic".

Como los "borderaux" son deliciosos, no piensan aú, ni en sueños, cambiar el cartel.

LOS PENSADORES DEL TEATRO

Rarindranath Tagore

El amor, como la yerba verde, como los árboles y la música de la vida, es solo para la corteza del mundo, viene y se va, igual que un sueño. Pero debajo está el deber, como una capa ruda de piedra, una inmensa carga que nada puede mover.

("Sacrificio")

Si todo es sueño, déjame escoger mi propio sueñecito, si puedo, y morirme en él...

("El rey y la reina").

Los pájaros me miraban como miran a los hombres: ya tu ves ¡como nosotros no tenemos alas!... Y no querían nada conmigo. Si no fuera por eso, yo te aseguro que me haría una choza entre los nidos y me pasaría allí mi vida contando las olas del mar.

("El cartero del rey").

Mi fe se ha hecho perfecta en la forma de una mujer. Los libros santos nunca me dijeron nada; pero a la luz de esos ojos, he podido leer el libro viejo de la creación y he comprendido que la verdadera fe está donde está el hombre y el Amor, Viene de la mujer en su abnegada maternidad y vuelve a ella en sus hijos; desciende con el regalo del que da y se abre en el corazón del que acepta.

("Malini").

Una vez yo desprecié por el amor el mundo entero. Cuando desperté de mi sueño, el mundo estaba allí conmigo; mi amor se había roto como una burbuja.

("El rey y la reina").

El mundo es un pozo sin fondo. El enjambre de todos esos seres que vomita el agujero de la nada, se entra, buscando guarida, por la boca bostezante de la vanidad y allí se pierde. Estos son esos espectros de la mentira, entre los cuales se anda por la feria de las ilusiones; y los manjares que venden son sombras, que no hacen más que enfagar el hambre, sin satisfacerla.

("El asceta" [illegible]).

El Cine sus obras y sus héroes

La primera pelea de Firpo en Norte América

Cinematografistas de mala fe que engañan al público

Después de los grandes éxitos pugilistas de Firpo en Norte América, hay algunas casas que han reprisado películas de peleas de Firpo en el país; esto no tendría y no tiene nada de particular y están en su derecho, pero el caso que tratamos es bien distinto por cuanto se ve la mala fe y el engaño al público.

Aprovechando la enorme propaganda hecha al formidable campeón y a sus films, se han lanzado películas tomadas aquí y los exhibidores la anuncian en grandes carteles, mezclando el nombre de Firpo en el que pelea en esa cinta y con el de Maxted.

Dicen algunos carteles anunciadores: "Película de Firpo, el vencedor de Maxted, campeón de la escuadra del Pacífico, ,etc." El público ve estos nombres en letras grandes y no se detiene a leer toda la leyenda del cartel, yendo directamente a boleterías, pues se cree se trata de la famosa pelea de Firpo en Norte Améri- que recién se estrenará el sábado 20 del corriente.

Esta mala fe de los exhibidores, con un poco de vista gorda de los alquiladores, es sumamente repudiable, pues no sólo atentan contra los intereses de un comerciante que ha invertido grandes capitales, sino que se engaña despiadadamente al público.

A Glücksmann le pasó lo mismo que a Ambrosio, el de la carabina

¡GODAY AL FRENO!

Hay en la vida personas que se nos cruzan en el camino para estropearnos los negocios y amargarnos la existencia. En vano intentamos apartarlos porque más cerca se nos coloca. Constituyen una eterna obsesión. Es algo así como un par de lentes que llevamos montados en la nariz, un grano incurable, un tábano impertinente... Esto es lo que le ocurre a Glücksmann con Goday.

La nariz es de Glücksmann, el par de lentes es Goday, la existencia amargada es de Glüksmann, el tábano, la obsesión, el grano es el infatigable Goday.

Ultimamente el judío quiso soplarle la dama, es decir, quitarle el cine Metropol, pero Goday, que no es lerdo ni tonto, se preparó y esperó la nueva hazaña de los Glücksmanns con un par de guantes de 4 onzas y los puso knock-out.

El tiro de la carabina de Glücksmann le salió igual que al célebre Ambrosio y no podía suceder de otra manera, frente a la infranqueable valla de don Ventura, que si el judío tiene plata, a él no le falta tampoco.

De manera que tendrá para rato Glücksmann si quiere quitarse el competidor del Electric.

Lindo mozo este Goday, siempre listo y siempre al freno.

El resultado de esta lucha en la cual salió triunfante don Ventura, bien merece una comida. Esta se ha de llevar a cabo la semana próxima, festejando este hecho de armas.

"El ateo"

Una película de Helene Chadwick y Russel Simpsons que será estrenada el 21

La Nueva Bork Film Exchange hará estrenar el domingo una bella producción Goldwyn cuyo título es igual al del epígrafe. Es su director el famoso director Reginald Barker, que produjo "La vuelta al nido" y sus principales figuras, dos astros de la cinematografía moderna, Chadwick Helene, Simpsons Russel, ambos suficientemente conocidos y estimados.

Con estos detalles se podrá apreciar el valor de la película que veremos el 21 del corriente.

"El pueblo de las broncas"

Un film hilarante

La Corporación Argentino Americana de Films ha encontrado en "El pueblo de las broncas" un hermoso filón inagotable pues el éxito de esta película es desconcertante.

Ben Turpin, el gracioso cómico de la vista extraviada, sigue haciendo reir a media humanidad, constituyendo la nota hilarante de la temporada, pues hasta la fecha no se ha presentado un film de la fuerza cómica del que nos ocupa.

"La red del matrimonio"

El estreno de hoy por Alice Calhoun

Hoy estrenará la New York Film Exchange en los cines Callao, Empire y Esmeralda y Teatro Esmeralda, una notable producción Vitagraph especial, en la que actúa como protagonista la bella actriz Alice Calhoun, a la que secundan un selecto conjunto de artistas.



Alice Calhanm, la bella actríz que tantas simpatías cuenta entre nosotros y que reaparecerá hoy en nuestros principales salones, en el rol de protagonista de este film.

El argumento original de C. Graham Baker, es interesante y sugestivo, pues se refiere a las fechorías que cometen unos contrabandistas de opio, que usan medios ultramodernos para llevar a cabo sus planes, mediante los cuales logran burlar la vigilancia de los aduaneros.

Helene Anderson (Alice Calhoun) hija del jefe de la aduana, inicia una investigación a escondidas de su padre, consiguiendo al fin dar con el escondite de los malhechores y de una estación radiotelegráfica que empleaban.

En el desarrollo de la cinta hay también varias aventuras en las que interviene el amor y se producen algunas situaciones cómicas hábilmente presentadas y que forman feliz contraste con la parte dramática de la obra.

La acción de esta tiene lugar en una pintoresca isla, donde se levanta la regia mansión de Gines Blake, con cuyo hijo Harvey se casa Helene, libre ya de la pesadilla de los contrabandistas de opio, que eran la sombra negra de su padre.

La filmación de la película ha sido hecha bajo la dirección de Edward José, y contiene admirables vistas exteriores, así como también sorprendentes efectos fotográficos.

"La muchacha del arrabal"

Se dice que en el presente mes quedará terminada la nueva producción de José Ferreyra, cuyo título sirve de epígrafe a estas líneas.

Informes particulares nos permiten asegurar que la fotografía interior de esta película como asimismo la técnica va a constituir una grata sorpresa.

La Tylca parece inclinada a estrenarla en la segunda quincena de junio.

"El remanso"

Sin descansar un solo día, sigue exhibiéndose esta producción nacional de Nelo Cosimi, siendo favorablemente acogida dondequiera que se de.

"El remanso" es un film que ha de permanecer en el cartel por todo el año.

Arturo Cairo, adquiere el San Martín, de Flores

El conocido cinematografista, Arturo Cairo, que en unión de Humberto, compartían las tareas del Empire y que como se sabe dejó hace algún tiempo esta sala, acaba de adquirir el popular cine San Martín de Flores.

En sus manos, con el conocimiento que tiene del negocio y sus vinculaciones, hará sin duda alguna un hermoso sitio de reunión del aristocrático barrio, interesando al público con un espectáculo mixto de cintas y artistas que ha de ser la mejor propaganda.

Los próximos estrenos

En la segunda quincena de mayo, la Argentine Foreign Film estrenaá las siguientes películas:

Hoy, La niña de la gran casa, producción especial en 7 actos; sábado 20, El dolce far niente, disparate cómico en 3 actos por Bobby Doun; martes 23; Caminos opuestos, drama en seis actos por Maria Zelenka; jueves 25: Tormentos del alma, producción de Ben Wilson en 7 actos, interpretada por Roy Etewart y Katlyn Kirkan; sábado 27: El veraneo, disparate cómico en 3 actos, interpretada por Jay Belasco (Chivito); martes 30: El crimen del hotel Esplanade, drama policial en seis actos, interpretado por Harry Higgd.

Jorge Walhs y Miriam Cooper, son los intérpretes de "El juramento"

La Corporación Argentino Americano de Films, hará estrenar el 20 del corriente "El juramento", película que pertenece al programa Arte.

La nueva producción que ha sido dirigida por Raúl Walsh, consta de 7 actos y son sus principales figuras su hermano Jorge yla bella actriz Mirian Cooper.

"El Vesubio en su última erupción"

Una interesante película natural

La Fox Film Argentina hará estrenar hoy en los cines centrales una interesante vista del Vesubio en su última erupción.

Como vista natural es de sumo interés y ha sido tomada desde un aeroplano con todo lujo de detalles.

"Jinetes de la noche"

El estreno Fox de mañana

La Fox Film Argentina hará estrenar mañana en los cines centrales una interesante producción de la cual es protagonista Tom Mix uno de los más celebrados artistas de la escena muda.

Se trata de una movida comedia dramática en cinco actos que se dará a conocer bajo el programa Standard.

"Mar de Arena"

La notable producción de William S. Hart, será estrenada el viernes

La Sociedad General Cinematográfica hará estrenar en los principales cines, pasado mañana, la última y excelente película del conocido actor William S. Hart que goza de tantas simpatías entre nosotros por sus dotes artísticas.

"Mar de Arena" es una cinta donde Hart revela una vez más sus cualidades únicas e insuperables de gran artista dramático, consiguiendo expresar en la forma más perfecta como hasta ahora no se había visto, el sentimiento del dolor.

El argumento, de gran intensidad dramática, lleno de escenas fuertemente emotivas, ha servido a Hart para revelarse en la forma que lo hizo y para dejar entrever que puede llegar más alto aun.

"Mar de Arena" película de la que hemos adelantado el argumento al día siguiente de ser pasada en privado, es una producción de gran valor artístico y que no dudamos será acojida favorablemente por los espectadores.

"Film Revista"

El número 126 de esta película de actualidades argentinas que edita la Cinematografía Federico Valle, contiene el siguiente sumario:

La casa del zorro, Festival en el Cap Polonio, En el Hipódromo Argentino, Faenas de estancia: yerra y doma, En la región donde no se encontró al Plesiosaurio, Dibujos cómicos.

Varietès y otros excesos

Esmeralda.—

Como siempre contintúa viéndose muy favorecida la prestigiosa "catedral" no solo por sus estrenos cinematográficos, sino también por las variedades, entre las que se destaca el popular Delfi.

Trio Málaga.—

Hoy se benefician en el San Martín de Flores, para reaparecer el viernes en el 2o. Coliseo.

Prestan su concurso en honor de los beneficiados los artistas siguientes: Rosario Pacheco, Adela Luió, Jack, Roma Marchesi, Mary Bran, Molly Bell, Carmelita Ferrer y Fidelito.

Lo esperábamos.—

Nos comunica la simpática Colombina haber retirado de su repertorio, el cuplet que tenía de Gabriel Sigal, conforme lo han hecho sus colegas Anita Bobasso y Trío Málaga.

Con el rabo entre las piernas.—

Tuvo que salir en la noche del martes cierto gato "rengo" que se había introducido al interior de los camarines del popular General Mitre de Triunvirato.

Un boicot sin consecuencias.—

Que se da por terminado en vista de la absoluta falta deambiente, fué el resultado de cierta reunión que anoche se llevó a efecto.

¡Que quieren con su elegancia!

Ya lo decíamos.—

Que el rato menos pensado saldrían como ratas por tirantes, las "dos ancianas" que aun pretenden pasar por bailarinas.

Nuestra profesía se ha cumplido sin intervención de la Asistencia Pública ni Policial.

Royal Artistic Agency.— Diariamente va ampliando el radio de acción, bajo la hábil dirección de su antiguo y prestigioso director, según nos lo demuestran los siguientes presentaciones:

Edén Circus No. 1. El 19 en Rosario.
Edén Circus No. 2. El 23 en San Juan.
Endén Circus No. 3, El 23 esta reemplazando al quesctón.

Circo Jockey Club.—

El próximo 22 debutará en Rosario, el prestigioso circo que con tanto éxito viene actuando en el Hoppodrome y para lo cual aumentarán su elenco con la troupe [illegible], Los Dalco y Los 2 Orellys, que se aplauden en el casino y los que oportunamente irán aumentando.

María Durán.—

El sábado debutará en la prestigiosa sala del San Martín de Flores, la simpática tonadillera española que nos sirve de epígrafe.

Como se trata de una artista juzgada ya en nuestros centrales escenarios, su presentación será un éxito para empresa y actuante.

Al Rosario.—

Saldrán hoy para reforzar el Eden Circus, Los Dorians y aVras, el hombre hércules.

Carreras

HIPODROMO ARGENTINO

Las carreras del domingo

COMENTARIOS A VUELA PLUMA

El próximo domingo se disputará en Palermo una interesante reunión hípica, cuyo programa ha sido confeccionado con marcado esmero, pues muy lucidas en sus desarrallos y finales prometen resultar las seis pruebas ordinarias que lo componen, de cuyo comentario pasaremos a ocuparnos de inmediato, para analizar la chance con que cuenta cada uno de los competidores que han conservado su anotación en las diversas pruebas:

En la prueba inicial del programa es muy crecido el número de animales que ha conservad su inscripción por cuya causa la elección del probabl. ganador se presenta dificultosa y las probabilidades de triunfo se inclinan por parte iguales hacia la mayoría de los inscriptos.

Premio Juan Carlos Gómez (1918)

Mata Pillos	55	General Lavalle	55
Lord Primrose	55	Vagabundo II	55
Espartizal	55	Effendi	55
Ticholo	55	Punto y Coma	55
Condena	53	Movimiento	55
Tixuca	53	Tandilero	55
Chanson	53	Chat Doré	55
Americana	53	Mio Cid	55
Castalia	53		

Mata Pillos cumple con toda regularidad sus ensayos privados, demostrando que se encuentra en condiciones de actuar sin desventaja alguna entre los primeros puestos.

Espartizal es, por las últimas performances que ha venido produciendo, el candidato que a nuestro juicio cuenta con mayores títulos para sacar airosos los colores que defiende.

Chanson reaparecerá conveniente preparada, habiendo producido ensayos que permiten creer que tendrá óptimo desempeño. En su ecurie creen que con un poco de suerte debe la hija de Druid abandonar la modesta categoría en que aún milita.

Americana cuenta con trabajos muy recomendables y si responde a ellos puede llegar a ocupar uno de los puestos de preferencia del marcador.

Castalia anda una enormidad en privado y en su ecurie no se explican esas defecciones que tiene en público, y esperan en que respondan, lo que le haría tener un resultado espléndido.

Vavagundo II no ha respondido en sus anteriores presentaciones públicas a lo bien que en privado se conduce, teniendo su ecurie muchas esperanzas de que en este encuentro se reahibilite ampliamente.

Effendi bajará a la liza en plena posesión de sus medios, y si consigue repetir sus trabajos preparatorios, será difícil arrebatarle la victoria.

Punto y Coma, con quien se han corrido más de una "fija", está en condiciones de desquitar a sus partidarios de los "metejones" que se han llevado.

Tandilero reaparece bien preparado y con ejercicios que permiten creen en un buen desempeño.

La prueba de potrancas perdedoras resultará interesante, pues hay varias que cuentan con título para adjudicarse el triunfo.

Premio Lucky Day (1919)

Waverer	54	Firmeza XII	54
Vana	54	Salinera	54
Hincapié	54	Noisette	54
Happy Fanny	54	Rosace	54
Avenida	54	Chirola	54
Tirifila	54	Añapa	54
Kepsake	54	Astucia	54
Coquetona	54	Maybud	54

Waverer en privado se desempeña admirablemente y en público no les quiere responder. Si lo hace en esta ocasión puede ocupar uno de los primeros puestos.

Happy Fanny, que debutó el pasado domingo produciendo una excelente carrera al escoltar a Nebulosa XII, será sin duda alguna la favorita de este encuentro, y la más probable ganadora, pues ha seguido el training con toda felicidad.

Salinera, que fué favorecida con un reposo a raíz de las performances últimas que produjo, reaparecerá muy bien preparada, inspirando tal confianza a su ecurie que descuentan de antemano el triunfo de su pensionista en virtud de lo mucho que corre.

Noisette que no produjo la carrera que se esperaba la última vez que intervino en público, bajará nuevamente a la liza a tentar fortuna en condiciones tan favorables de preparación que en su ecurie creen que tendrán que correr mucho sus rivales si quieren ganarla.

Rosace que se desempeña bien en cuanto ensayo se le hace cumplir, puede ser la encargada de producir la sorpresa de la carrera.

Chirola, si corriera en público como lo hace en privado, habría que convenir quo resultaría difícil ganarla. ¿Logrará responder la hija de Fripón?

Astucia es, por las últimas carreras, una de las candidatas que más chance tiene para este nuevo encuentro. Cumple regularmente sus ejercicios y a su ecurie le inspira confianza la carrera.

Quince potrillos de dos años perdedores son los que han conservado su anotación en la tercera carrera del programa, donde varios son los candidatos que se destacan con probabilidades de triunfar.

Premio Pretal (1920)

Gorgorito	54	Maligno	54
Pracontal	54	Day by Day	54
Profano	54	El Mollero	54
Carrizal	54	Zonzo Grande	54
Peón	54	Náufrago	54
Sofocón	54	Brincador	54
Callejero	54	Arancedo	54
Proel	54		

Pracontal cuenta con una corrida de primer orden sobre la distancia de la carrera, y si la repite creemos que será difícil ganarle.

Profano es el más lógico y autorizado competidor a pretender adjudicarse la prima ofrecida al vencedor. El hijo de Perrier desde que debutó ha figurado siempre en los puestos de preferencia del marcador.

Carrizal que ha progresado mucho desde el día que fuera no placé de Pandour, es uno de los candidatos que mejor preparado se encuentra, esperando en tal razón su entraineur de que se conduzca muy honorablemente.

Callejero cumple regularmente los ensayos que se le hacen cumplir, en los que pone de manifiesto las grandes ligerezas que posee, pudiendo por tal causa desempeñarse honorablemente.

Maligno fué favorecido con un breve descanso, reapareciendo en condiciones de poder en esta ocasión abandonar la modesta categoría en qué aún está militando.

Zonzo Grande por su segundo de Fortíssimo es uno de los candidatos que más títulos reune para aspirar al triunfo. El hijo de Cheap ha seguido en perfectas condiciones e inspira a su ecurie gran confianza.

Brincador que al debutar el pasado domingo produjo una buena performance escoltando a Saphir, será uno de los competidores que más opinión contará en este nuevo encuentro, pues ha seguido su preparación sin tropiezos y acusando progresos en el training.

La cuarta prueba del programa dará lugar a presenciar una carrera interesante, pues la mayoría de los anotados están en condiciones iguales para aspirar al triunfo, debido a la distribución equitativa del peso.

Premio Pombiquet (1921)

El Dante	54	Ziem	49
Nudo	54	Raffetto	49
Pronóstico	54	Huracán	47
Cara Sucia	54	Saxe	46
Next	53	Tartarin	46
Chile	53	Su Señoría	46
Thalassa	50	Pomar	42

El Dante y Pronóstico forman una temible pareja que por la manera de conducirse en sus trabajos privados dejan entrever que habrá que correr mucho para ganarlos.

Nudo, que por su último segundo puesto en pos de El Dante, es un serio rival que inspira a su entraineur gran confianza por lo mucho que en privado anda.

Next no respondió en su compromiso del domingo pasado a la confianza que merecría a su ecurie porque no se afirmaba bien en la cancha, que se encontraba media húmeda. Por sus actuales ejercicios puede rehabilitarse en este nuevo encuentro.

Chile reaparecerá convenientemente preparado, y en su ecurie creen que si repite los ensayos que ha venido produciendo, costará mucho trabajo aventajarlo en la llegado.

Ziem, que al reaparecer produjo buena carrera escoltando a Evil Eye, ha seguido en buenas condiciones y produciendo ejercicios tan seductores que nada nos extrañaría verlo ganar.

Huracán que se ha largado a correr de firme y que el domingo pasado se impuso en magistral estilo en la prueba inicial, tiene buena ocasión para poder repetir aquella hazaña.

Tartarín que va muy favorecido en el peso tiene una buena oportunidad para proporcionar una satisfacción a su propietario, sacando airosos los colores que defiende.

Como el martes nos hemos ocupado detenidamente del comentario de los premios Salvador J. Boucau y Los Haras, que sirven de base a la reunión, nos limitamos ahora a dar la nómina de los probables concurrentes que en ambas pruebas han ratificado su inscripción:

Premio Salvador J. Boucau

Rico	56	Hippodrome	54
Pelton	54	Morada	54
Gibelino	54		

Premio Los Haras

Hipérbole	53	Carta Blanca	57
Democracia	57	Bigornia	53
Lye	53	Thalassa	57
Fiducia	57	Colinette	57

El handicap de la milla resultará sin duda alguna la prueba más difícil del programa, pues desde el más pesado de los anotados hasta el que cargará el peso mínimo, se encuentran en buenas condiciones para aspirara al triunfo.

Premio Fanfarrona (1920)

El Dante	59	Don't	49
Nudo	58	Telodiró	48
Pombiquet	55	Tartarin	46
Pacú	53	Cantador	46
Chile	53	Ciervo	46
Hipérbole	50	La Pavanca	45
Farman	50	Fidalgo	44
Ziem	49	Don Domingo	43

Pacú que no se desempeñó como se esperaba la última vez que se presentó en público, tiene una buena oportunidad para rehabilitarse y sacar airosos los colores que defiende.

Farman reaparece bien preparado, inspirando a su ecurie gran confianza por la forma como se viene desempeñando en los trabajos a que es sometido.

Don't que fué favorecido con un largo reposo a raíz de las malas carreras que produjo, reaparecerá bien calafateado y en condiciones de producir una gran carrera.

Telodiró, que hace mucho tiempo no es presentada en público, lo hará en plena posesión de sus formas y, según dicen los de su ecurie, ocupará uno de los primeros puestos del marcador.

Fidalgo, que el pasado domingo no se condujo como lo esperaba su entraineur, tiene una buena oportunidad para rehabilitarse de tan pésima performance.

Don Domingo puede resultar la sorpresa de carrera, pues el hijo de Ajó se encuentra bien preparado y con el poco peso que le ha tocado, es candidato aceptable y de buen dividendo.

Sólo seis animales han conservado su anotación en la prueba del desquite, por lo que resultará muy deslucida.

Premio Carmuchita (1921)

Brujo	65	Ranquelino	47
El Conde	51	Barbudo	44
Evil Eye	47	Ceci	40

Brujo, a pesar de dispensar mucha ventaja en el peso a sus rivales, puede sacar nuevamente airosos los colores que defiende, pues se ha largado a correr de firme.

El Conde reaparece tras breve reposo, y como va liviano, puede producir buena carrera.

Evil Eye que en forma tan sugestiva se impuso la última vez que corrió, tiene una excelente ocasión para salir nuevamente airoso, puesto que ha seguido su preparación sin tropiezos de ninguna clase.

Ranquelino es del resto de los anotados el único que puede llegar a producir el batacazo de la prueba.

Rosy Queen

700 metros en 44" 2[illegible]

Ha continuado su training sin interrupción alguna a raíz de su última mala performance donde fuera cuarta de Hipérbole, carrera que no debe tenerse en cuenta pues ella se debió al mal estado en que se encontraba la pista.

Por lo tanto conviene no descuidarla cuando reaparezca de nuevo en público, siempre que lo haga en pista elástica donde obtendrá muchos triunfos.

Conducida por el peón fué ejercitada ayer mañana sobre la partida de práctica, la que recorrió sin ser exijida en 44" 2|5.

Merry Andrew

700 metros en 42"

Luego de su última carrera disputada donde se impusiera en buen estilo sobre un regular lote de contrarios ha seguido sin novedad su training y no tardará en volver a ser de la partida en un prueba conveniente a sus medios donde respondiendo a aquella performance y a lo bien que se ha conducido luego en privado puede volver a sacar airosos los colores que defiende.

Dirigido por Carabajal, fué ejercitado ayer mañana sobre la partida de práctica, la que recorrió con buena acción en 42" clavados.

Chanson

800 metros en 50" 3|5

La pensionista del stud La República, que hace tiempo viene bregando por conquistar su primer triunfo, parece que no tardará en obtenerlo, pues así lo deja entrever, la forma como se desempeña en los trabajos privados a que es sometida.

La hija de Druid reaparece el próximo domingo en la carrera inicial del programa, en cuya prueba su ecurie tiene muchas esperanzas de verla producir una gran performance, aunque llevará enemigos de cierta consideración en Vagabundo II, Effendi, Punto y Coma, Espartizal y Castalia, que andan bastante bien.

Dirigida por Peña R., ayer mañana recorrió Chansón 800 metros de partida en 50" 3|5, finalizando con muchos bríos.

Coronadora

700 metros en 45"

Esta descendiente de Calepino que en el debut lograra un hermoso triunfo, ha seguido sin novedad su preparación y se le vien p reparando especialmente a fin de hacerla reaparecer en una prueba de ganadoras, donde respondiendo a lo bien que se conduce en los ensayos a que es sometida pued tener descollante figuración.

Conducida por Carabajal, fué ensayada ayer mañana sobre la partida de práctica, la que recorrió sin s er exigida en 45" clavado.

Fortíssimo

1500 metros de floreo

Este hijo de Gran Señor que en su última presentación lograra abandonar la modesta categoría de perdedor en buen estilo, ha seguido su preparación sin novedad poniendo de manifiesto en los ejercicios a que es sometido que no tardará en responder al público en una prueba de ganadores donde puede figurar en los puestos de preferencia del marcador.

Conducido por Quinteros y apareado a Nana con di Palma fué ensayado ayer mañana solo 1500 metros los qué cubrió sin ser mayormente exigido, pero dejando buena impresión.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE MAYO DEL CORRIENTE AÑO

Loterías	Días	Premios	Pesos
Buenos Aires	19	44	80.000
Tucumán	20	22	25.000
Nacional	23	20	80.000
Buenos Aires	26	41	20.000
Montevideo	26		100.000
Tucumán	27	22	25.000
Córdoba	30	19	25.000
Nacional	31	20	20.000
Montevideo	31		20.000

Callejero

El domingo próximo, en la prueba de potrillos perdedores, será presentado este inédito del stud Américo, hijo de Tullibardine y Callejera, el que cuenta con muy buenos ejercicios en privado que de responder a ellos puede figurar en los puestos de preferencia del marcador.

El pupilo de Bartolo Olivieri llevará en dicha oportunidad como más serios adversarios a Arancedo, que también debut bien preparado, Briicador, Maligno y Profano que a juzgar por sus anteriores performances están llamados a figurar honorablemente.

Bigornia no correrá el domingo

Según se nos comunica de la Petite Ecurie, la invicta descendiente de Brioche no cumplirá su compromiso en el clásico Los Haras a dipustarse el domin- próximo, debido a que su entraineur no quedó conforme en el ejercicio efectuado go próximo, debido a que su entraineur no fué vencida por Tandilero.

Es de lamentar la ausencia de Bigornia en dicha prueba, pues los aficionados esperaban ansiosos el encuentro de la hija de Old Man con la excelente pupila del stud Los Cardales, Lye, la que ahora tiene la prima ofrecida a la vencedora a su entera disposición.

Los clásicos del domingo

Probables competidores y montas

PREMIO SALVADOR J. BOUCAU

(Rico, 56 kilos, no corre.
(Hippodrome 54, Sebastián Ruíz.
Gibelino 54, no corre.
Pelton 54, Francisco P. Arcuri.
Morada 52, Manuel Lema (dudosa).

PREMIO LOS HARAS

Hipérbole 53 kilos, Roberto A. Carabajal (dudosa).
Democracia 57, Manuel Lema.
Thalassa 57, Sebastián Ruíz.
Lye 53, Domingo Torterolo.
(Carta Blanca 57, Ramón Pelletier.
(Fiducia 57, no corre.
(Bigornia 53, no corre.
Colinette 57, Ernesto Canessa.

Don Domingo

Este pensionista del stud Talismán que en su anterior compromiso finalizara tercero de Ovidio y Merry Andrew en 2'6" 4|5 los 2000 metros, en una pista que no convenía a su medios, volverá a ser de la partida en el handicap de la milla del domingo próximo, donde puede resultar el lance de la prueba, aprovechando los pocos kilos que le tocará cargar.

El descendiente de Escarola llevará en esta oportunidad como serios contrarios a Chile, El Dante, Don't y Tartarín.

Coquetona debutará el domingo

Es esta potranca con cuyo nombre encabezamos estas líneas una inédita pupila de Segundo Rodríguez que el domingo iniciará su campaña con algunos ejercicios regulares como para poder alternar con éxito aún llevando serias enmigas como Astucia, Happy Fanny y Salinera.

Coquetona es hija de Diamond Jubilee y Cara Mía, propia hermana de Carmuchita y Codiciosa.

Dos debutantes de Moreno

El entraineur que encabeza la estadística con mayor número de victorias en lo que va de la temporada actual, ha venido preparando convenientemente a dos de sus pupilos inéditos como para que inicien su campaña realizando la misma hazaña que otros de sus compañeros.

Son estos debutantes, inscriptos para el domingo, Maybud, potranca por Craganour y Mamita II, cuya corrida es de 1'6" 2|5 los 1100 metros y Arancedo, potrillo por Asturiano y Noche Buena que empleó en recorrer los 1100 metros en 1'6" clavado como ensayo para su estreno.

Así, pues, que con la racha que anda Naciano y los buenos ensayos que han producido sus dos pupilos, bien puede seguir con ellos el domingo la serie de triunfos que viene conquistando.

Productos debutantes

Antecedentes de los productos de dos años que anuncian las primeras armas en la reunión del próximo domingo en Palermo:

Maybud, zaina colorada, por Craganour y Mamita II, del stud El Marne, al cuidado del entraineur Naciano Moreno.

Vana, alazana, por Pola Star y Society II, del stud Santos Vega, al cuidado del entraineur Norberto Fernández.

Firmeza XII, zaina colorada, por Carlos XII y Timidez, del stud La Breva, al cuidado del entraineur Telmo Míguez.

El Molle, alazán, por Gay Simón y Dionisia, del stud Francou, al cuidado del entraineur Juan A. Francou.

Arancedo, zaino colorado, por Asturiano y Noche Buena, del stud Condal, al cuidado del entraineur Naciano Moreno.

Callejero, alazán, por Tullizardine y Callejera, del stud América, al cuidado del entraineur Bartolomé Olivieri.

Turf chileno

EL PREMIO INTERNACIONAL

El domingo próximo se correrá en el Hipódromo del Club Hípico de Santiago el Gran Premio Internacional, una de las más importantes carreras del turf chileno, sobre 2600 metros y con una prima de 15.000 $ al vencedor. A estar a los últimos informes, la carrera de referencia será disputada por los animales siguientes:

Dichoso	60 kilos
Paf	60 "
Welladay	58 "
Flapper	54 "
La Grippe	54 "

Forfaits

En el programa correspondiente a la reunión del próximo domingo, en Palermo fueron declarados forfaits los animales siguientes:

Segunda carrera: Chidan 54 kilos.

Tercera carrera: Bocanegra 54, Mascalzone 54, Nadie 54, y Cafard 54 kilos.

Cuarta carrera: Olfato 41 kilos.

Séptima carrera: Next 53, Fred 58, y Paso Doble 49.

Octava carrera: Calderón 61, Surí 57, Red Wolf 52, Pecarí 44, Burlón 43 y Saxe 40 kilos.

Hipódromo de San Martín

Si el tiempo se presta, la reunión que se anuncia se verá tanto o más concurrida que la del domingo pasado, habiéndose vendido boletos por valor de pesos 232000 y ello es debido a la hábil dirección del señor Trivero que prepara unos programas no complicados, si no que deja a las carreras abiertas a toda pretensión, establece condiciones liberales, busca tiros apropiados para caballos de clase y para los de segundo y tercer orden; se reparten las jugadas pagando buenos dividendos, animales auspiciados por la cátedra como Hernán Cortés pesos 22.85 y 5.80 a placé. Fanático 2.o 10.70 y 3.90, un caballo que en esa carrera no debió haber pagado más de cinco pesos. Montañés que decía a gritos era una fija, sale pagando pesos 9.90, cerca de diez pesos... ¡qué colmo! ¡Cómo estará de contento el hombre de las mantas! Pollo, una fija, pregonada 13.40, pero lo que más llamó la atención que el grueso dividendo de nuestra favorita Osa Mayor, que terminaba de ganar, dió 28.80 y 8.40 a placé, todo un sport a ganador.

Siga ofreciendo el señor Trivero esos programas que el paterío le quedará sumamente agradecido.

Así como lo habíamos publicado, se confirmó la noticia de la designación del jockey J. Arlandini para sucesor del entraineur J. Cuello en el stud Volunteer. Es un profesional discreto y muy conocedor del complejo arte de preparar parejeros; continuará la obra iniciada por su competente colega.

Siempre que la pista esté en buenas condiciones harán su rentrée Trumpeter, y Titta Ruffo, pertenecientes al stud Volunteer; el caballo de este último nombre está en cura de los remos delanteros.

Después de las cuatro victorias abtenidas por el aprendiz A. Rossi, demás estará decir que ha sido muy solicitado, tiene para elegir montas; es de seguirlo el domingo por cuanto no va a quedarse con lo malo.

Espinoso, que no largó el domingo pasado, está en óptimas condiciones de salud y training. Le será confiada nuevamente la dirección al jockey J. Vecino, quien conoce al pur-sang por haberlo dirigido en Temperley; si le toca soltar bien, costará ganarlo, salvando en parte los metejones del domingo pasado.

Mi Resto hará su debut luciendo un alto grado de preparación que le supo dar el entraineur G. Cuello; no creemos que con el cambio de cuidador decline de forma.

Las defecciones de Baboso no se explican, en privado corre como un loco y en público no responde ¿no estarán maniobrando?

Don Jaime tiene dos compromisos favorables en el que cumpla es de jugarlo por cuanto anda mucho en privado.

¿Le ganará Hernán Cortés a Trumpeter? Puede resultar que Sello con Arlandini vengue la derrota inflijida por Hernan Cortes que le ganó al pescuezo en 1 20 3|5 1300 metros.

En esta misma carrera hay un "tapao" es Decurión, corrió el domingo en la larga 2500 metros, no estaba en su tiro.

Beligerante tiene una brillante oportunidad para ganar su primer carrera; fué tercero de Fanático y Mandisoví en 1.33 1|5 1500 metros, finalizó cerca de ellos.

En el premio Centella ha corerse sobre 1000 metros se encontrarán los animales más veloces tales como, Pita III Manguera y Titta Ruffo, Cylleral, Betebé, Tell-El-Kébil, Adan,Abeja III Pollo, Musmon y la misma Velty Doile, es como para correrse fija, el que largue mal...que se olvide de ganar.

General Pershing que salió aflojando la última vez que corrió, reanudó el training; se le ejercita suave, de estar en condiciones y si la pista está liviana reprisará el domingo.

Montañés, cuyos progresos son sorprendentes, tiene otra carrera favorable. Después de la espléndida victoria del domingo venciendo a un lote numeroso luchando como bueno, se le puede ásegurar una fija; después lo dejan pagar gran sport.

Escitia anda mucho en privado, la tienen preparada para dar un golpe.

Programa completo para la reunión del próximo domingo:

Premio Pashá, 1300 metros — Soberano 56 kilos, Glotón 56, Mi Resto 56, Didimo 56, Estudiante 55, Old Ninian 55, Jaez 55, Espinoso 55, Random Shot 53, Moscovita II 53, Pescador 52, Kopec 52, Kilowatt 51, Coatí III 51, Cantora 50, Matador 51, Gijona 50, Bacanal 49, Obi 49, Don Jaime 49, Queen Mary 48, Sabatina 47, Belgique 46.

Premio Insurrecto, 1400 metros — Ppe. Negro 57 kilos, Leicester 57, Don Jaime 54, Buen Orden 54, L'Amico 54, Trumpeter 54, Hernán Cortés 54, Decurión 54, Mostrador 54, Lahore 52, Michette 52, Puchú 52, irst Bud 52, Pescador 51, Old Ninian 51, il d'Acier 51, Lit Stroke 51, Sangre Noble 51, Baboso 51, Sello 51, Centella 49, Diablo Azul 48.

Premio Peligroso, 1000 metros. — Perseo 55 kilos, Beligerante 55, Tabacal 55, Hambriento 55, Mutineer 55, Dansum 55, Minión 55, Encantador 55, Renifleur 55, Gabier 55, rancés 55, Toledano 55, Saltariza 53, Rondón 55, Ontaria 53, Zafa Real 53, Iporá 53, Nobienes 53, Achira III 53, Friandise 53, Mountain Echo 53, Flor del Plata 53, Maquía 53, Toute Belle 53, La Pace 53.

Premio Craganour, 2300 metros—Montañés 59 kilos, Beteb; 57, Integro 40, Last Pip 50, Jornalero 55, Mac Adam II 54, Guynemer 53, Tell-El-Kebir 53, Aguilucho 53, Jarfelt 48, Negocio 47, Plumista 45, ighther 42, Decurión 41, P. Choutte 40, Medoc 40, Quintuay 40.

Premio Centella, 1000 metros. — Betebé 59 kilos, Vuhugit 58, Cylleval 58, Rondon 42, Ontaria 42, Pollo 56, Titta Ruffo 56, Tell-El Kebir 55, Abeja III 55, Adán 53, Manguera 49, Pita III 45, Gral. Pershing 48, Irredenta 48, Campeador II 47, Kety Doyle 45, Chonguito 44, Musmón 44, Orelta 42, Caireles 42, Sebastopol 42.

Premio Grisgris, 1600 metros. — Tell-El Kebir 59 kilos, Alcoy 56, Monseñor II 56, Eneas 56, Barrisco 53, Roble 53, Fucho 53, Inkerman 53, Lamento 53, Melever 53, Cardalero 53, Kilowatt 53, Maxwell 53, Petite Choutte 51, Maubege 51, Pincita 51, Friandise 48.

Premio Grisgris 1600 metros — Tell-Folle 54 kilos, India Buena 53, Historieta 52, Baturra 52, Fagina 46, Dolores 51, Irredenta 50, Cantora 50, Lahore 49, Povera di Mé 49, Predilecta 49, La Pace 49, La Tapera 49, Sabatina 47, Valdourita 47, Queen Mary 46, Mazorca 46, Bacanal 46, Danzarina 46, Niña Bien 46, Libertina 46, Moscovita II 46, Lolita III 46.

Hipódromo de Temperley

ECOS Y COMENTARIOS

El programa del domingo próximo, es interesante ,las pruebas han sido bien llenadas; hay caballada por lujo, lo que hace prever encuentros interesantes.

La mañana de ayer día de aprontes y corridas no se presentó muy galana; una densa niebla envolvía al hipódromo; los vareadores andaban a los gritos para no llevarse por delante, no se veían de la tribuna los palos de la segunda pista.

Cuando se despejó la nebulosa,algo sacamos en claro.

Después del triunfo de El rancesito, se han perdido el propietario y entraineur, se ruega dar noticias del paradero; dirigirse a el "Trompezón" (con M.), Lanús, camino a Talleres, por Pavón arriba.

El puro está en el stud gozando de la fresca viruta.

También anda desesperado el jockey S. Pintado, hace días que los anda campeando.

Adelion se varea por los mataderos de Lugano; lo está preparando el paisano Navas, para otro fierrazo. El hijo de Banderola, sano por completo de sus nanas, se ejercita con regularidad.

Cartujano, a pesar de sus once años, mete púa, convien no descuidarlo en cuanto corra.

Humorada, una linda alazana que cuida el amigaso H. Pereyra, luce un gran estado; no está lejano el día que la veamos cruzar el disco muerta de risa.

Chorro, a cargo de D. Páez, no ha declinado de forma; el discreto entraineur le sabe conservar el estado lo mismo que a los otros pensionistas que tiene, habiéndonos seducido.

Violeta Colorada, está como la rosa en botón.

Se muestra muy trabajador el jockey José Brindo, es el que más caballos ejercita en los días de vareo. Es monta oficial del importante stud 24 de Marzo, que cuenta con doce animales de primer orden, estando regenteados por el jockey Pedro Lencetti, quien tiene que trabajar en el stud hasta que la honorable comisión conceda el indulto que como el citado, muchos profesionales esperan.

Aria, ha entorpecido el training por haberse sentido de un remo.

My Victory no anda muy bien, tiene la gripe; así nos han engrupido.

El que está progresando mucho es Ivor; tiene una corrida de 1200, en 1'15".

Cuidado con él en cuanto corra; nos palpita que se van a tirar al agua en una carrera larga.

Travesura, se ha largado a correr; la venció fácil a Heligoland, empleando en los 1800 emtros, 1'54", estando la pista algo pesada. Puede repetir el plato, está en la cúspide del estado.

Genio, a cargo de G. Cincotta, conserva su gran estado; irá por la revancha; le ganó Abuelita a Adelion por media cabeza y Genio entró cerca en 1300 metros, empleando el recomendable tiempo de 1'20" 2|5. Ese mismo día ganó Chorro en el mismo tiro, empleando 1'21" 2|5.

No se explican las continuas defecciones de Ardagh; en San Martín, bajo la dirección de Isidro Ferro, producía mejores carreras, marcando 59" en los 1000 metros. Hay que sacudirle el polvo, obligándolo a largar carrera.

El domingo próximo deben seguirlo al francesito Alejandro Luhillier, tiene muy buenas montas y reconocidas son sus aptitudes de hábil jinete.

Molitora, que fué vencida por Chorro, fácil, es de no descuidar; la pista no se adapta para sus medios locomotivos; en privado se conduce bien.

Programa completo para la reunión del próximo domingo:

Premio Canora, 1300 metros — Juzgado 59 kilos, Aníbal II 58, Humital 57, Pedido 56, Quickness 56, Sinchi Roca 56, Ivor 55, Potentado 55, Humorada 55, Potolo 54, Veranito 53, Barriluccio 52, Hernani 52, Conroy 52, Clavileño 52, Agaceur 52, Cedro 52, Nueva York 50, Juguetón 50, Baluyán 49, Afufa 49, Juancito 48, Jorge Ferro 48, Humber 48.

Premio Cantadora, 1000 metros.—Banquero 56 kilos, Maravú 56, Turro 56, Moujik 56, Atencioso 56, Adelión 56, Pánico 56, Licurgo 56, Zar Nicolás 56, Danseur 56, Kety Doyle 54, Pretti Child 56, Buena Fe 54, Muschinga II 54, Marjolaine 54, Tarantela 54, Lechuga 54, Querendona 54, Irredenta 54.

Premio Cantárida, 1000 metros.—Tout de Suite 56 kilos, Entrerriano 56, Desorden 56, Cangrejo 56, Plesiosauro 56, Varonil 56, No me gusta 56, Reviens 56, Small Gatt 56, Fanfarrón II 56, Fragonard 56, Lancing 56, El Vino 56, Penado 56, Marietta 54, Victoria Eugenia 54, Causerie 54, Sílaba 54.

Premio Cantora, 1800 metros. — Mala Sombra 54 kilos, Adelión 54, Gárgola 18, Antuco 53, Bósforo 51, Monhaie d'Or 50, Tío Lila 48, Genio 48, Atencioso 48, Basilisco 48, Carahiguazú 48, Ternura 48, Langrán 48, Fox Trot II 48.

Premio Cantinera, 1400 metros. — Escitia 57 kilos, Más Linda 57, Chaira 57, Pelusa 58, Maya 57, Heligoland 57, Maledetta 57, La Burrita 57, Old Money 57, Marchanta 57, Modesta II 57, Violeta Colorada 57, Muá 57, Kety Doyle 57, Buena Ge 54, Campana 54, Old Flirt 54, Molle 54.

Premio Cañada, 1400 metros. — Maorí 57 kilos, Parejero 57, Busca Vida 57, Cangallo 57, Amada 55, Usurero 54, Constantino 54, L'Epatant 54, Viento Fresco 54, El Francesito 54, Lujuria 52, Excelenza 52, Travesura 52, Jumana 52, Scandale 51, Kinkoró 51, Primacio 51, Chasquido 51, Saltimbanqui 51, Heligoland 49.

Premio Capa, 1200 metros. — Abuelita 60 kilos, Gárgola 57, Radina 56, Boa 56, Flor de Cardo 51, Aria 51, Dura 50, Lolma 49, Manola II 48, Marjolaine 48, Irredenta 48, Frontina 48, La Gallareta 48, La Martina 48.

Calendario hípico

MAYO

20—Ratificación del premio 25 de Mayo, Ratificación del premio Güemes. Apertura de cartas para la reunión del domingo 28.

21—Premio Salvador J. Boucau y Los Haras.

27—Ratificación del premio Vicente L. Casares. Apertura de cartas para la reunión del domingo 4 de junio. junio.

28—Premio 25 de Mayo y Güemes.

LO QUE SALIÓ ANOCHE EN EL REAL CARLOS

Col.	Neg.
16	—
34	—
19	—
1	—
36	—
21	—
1	—
14	—
19	—
18	—
—	20
—	8
21	—
9	—
—	13
5	—
—	8
—	29
—	26
30	—
—	8
25	—
—	31
7	—
—	17
—	29
—	13
34	—
—	2
3	—
1	—
—	2
28	—
—	26
30	—
—	8
21	—
—	28
—	6
—	11
1	—
—	11
9	—
—	23
—	22
—	15

Col.	Neg.
12	—
—	20
32	—
—	10
30	—
—	28
14	—
1	—
34	—
—	33
9	—
—	13
9	—
—	11
18	—
30	—
—	33
9	—
9	—
14	—
—	35
—	8
1	—
7	—
—	4
27	—
—	4
—	15
—	10
34	—
1	—
—	24
27	—
—	28
—	8
34	—
32	—
31	—
19	—
—	4
—	28
—	6
18	—
28	—
—	13

Col.	Neg.
—	31
33	—
—	13
—	15
—	6
12	—
—	28
36	—
30	—
18	—
—	33
—	35
36	—
—	8
5	—
—	17
14	—
—	17
13	—
—	16
9	—
—	28
—	20
7	—
—	31
16	—
21	—
31	—
CERO	
CERO	
—	2
—	31
34	—
—	2
25	—
18	—
12	—
—	26
36	—
—	33
18	—
—	17
—	35
32	—
—	22

Col.	Neg.
—	33
—	4
—	13
30	—
—	26
—	33
—	13
—	29
19	—
12	—
—	26
7	—
—	29
12	—
—	10
3	—
33	—
—	13
—	8
—	6
—	23
—	8
—	10
—	31
14	—
—	24
—	35
12	—
18	—
—	31
—	28
—	4
27	—
—	29
—	8
32	—
19	—
—	11
32	—
—	33
—	2
13	—
—	33
36	—
—	11

Col.	Neg.
5	—
—	8
—	10
1	—
—	2
—	24
30	—
32	—
—	4
—	22
—	31
—	24
—	22
13	—
—	33
—	27
7	—
—	31
—	33
—	13
12	—
25	—
—	15
30	—
9	—
14	—
—	2
32	—
—	10
31	—
—	33
12	—
—	33
31	—
—	20
—	10
36	—
—	31
3	—
30	—
—	33
—	26
31	—
19	—
—	17

Col.	Neg.
19	—
—	8
—	29
—	10
32	—
7	—
16	—
16	—
28	—
16	—
5	—
CERO	
—	11
—	10
5	—
21	—
CERO	
—	13
—	31
32	—
—	8
—	20
5	—
—	10
28	—
—	31
32	—
1	—
19	—
16	—
—	15
36	—
34	—
16	—
34	—
—	33
28	—
3	—
28	—
—	35
—	10
—	20
—	33
14	—
FINAL	

Football y todos los demás deportes

El "maridaje" uruguayo - amateurista

En pleno auge del cretinismo

Los otros días comentamos con severidad el silencio que guardaba la Asociación Argentina ante la actitud negativa de la Confederación Sud Americana de Football al pedido de desafiliación del club Peñarol. Algunos miembros de la Asociación Argentina nos manifestaron que ese silencio obedecía al hecho de que se esperaba el regreso del doctor Cantoni, presidente de la institución, que es quien debía reunirse con los delegados que designara la Amateurs para considerar la última nota de ésta y que obraban así para que no se interpretase su actitud, de intransigente y de política turbia para hacer fracasar las gestiones fusionistas, pero que ellos siempre se han mantenido en el mismo plan de acción moralizadora y honrada y que nada los hará desviar de esa ruta.

Por otro conducto sabemos también que a raíz de aquel suelto nuestro fué enviada una carta, cuyo tenor se reserva, a la oficina de la Confederación Sudamericana, nota cuyos términos enérgicos y decididos hicieron comprender a los dirigentes uruguayos que había cesado la hora de las contemplaciones, y que había que salvar a toda costa a Peñarol.

En su auxilio llamaron a los dirigentes Amateuristas, y allá fueron los señores Mignaburu y Espil para "tratar de arreglar el lío argentino". Como se ve, los dirigentes uruguayos y amteuristas siguen maniobrando en forma turbia y nada decente.

Los citados delegados no fueron para tratar "el lío argentino", fueron sencillamente a ver la forma de salvar a Peñarol de la descalificación que le amenaza y ellos tratan ahora de involucrar una cuestión con otra. Nada más bajo ni más repugnante.

Los uruguayos, y lo hemos dicho infinidad de veces, nada tienen que ver con el cisma argentino, cuya solución sólo depende de la buena voluntad de las dos partes en que se halla dividido el football y no de una intervención extranjera, que como ya lo ha demostrado en infinidad de oportunidades, obra con parcialidad hacia una de las partes y con evidente encono hacia la otra.

En una reunión realizada entre delegados de los clubs uruguayos y los representantes amateuristas, se resolvió, según dicen los periódicos uruguayos, proponer a la Asociación Argentina una fórmula de solución de que eran portadores los citados delegados argentinos y que mientras tanto la Asociación Uruguaya jugaría alternativamente con las dos instituciones.

En una palabra, tenemos en puerta una reedición del famoso pacto y posiblemente del Comité de Emergencia. Creemos que si esto se confirma, los dirigentes asociacionistas no cometerán la torpeza de llevarles el apunte.

Está demostrado hasta la evidencia, que los propósitos fusionistas de la Asociación Amateurs no son sinceros. Obra así, obligada por las circunstancias y para salvar a sus "amigos", empantanados en el camino por culpa suya y las gestiones que los señores Mignaburu y Espil han llevado a Montevideo no eran otras que las que hemos manifestado y "persuadir" a los dirigentes de la Liga Nacional de aquella ciudad de que no debían "romper" con la Asociación Uruguaya. Pretender involucrar la cuestión del cisma argentino con los manejos nada limpios de los uruguayos, es demostrar que estamos en pleno auge del cretinismo y ello no puede ser y la Asociación Argentina, velando por sus fueros y la decencia de sus dirigentes, debe rechazar definitivamente toda tentativa de arreglo que se base sobre la intervención de elementos extraños y que no tengan un sello de sinceridad y de honradez.

El doctor Cantoni, que llegó ayer y que posiblemente convocará al consejo superior a una reunión extraordinaria para designar los delegados que se entenderán con los amateuristas y aprobar la línea de conducta a seguirse en las reuniones.

Los amateuristas siguen haciendo porquerías. ¡Con razón designaron a Tellechea para la comisión de relaciones exteriores!

José Maneta por Talleres.
Raúl Rhon por Rañó.
Carmelo Zacarías por San Isidro.
Angel Zafaroni por Excursionistas.
Carlos Colmeño por L. Argentino.
H. Bartoli por F. C. Oeste.
Pastor Panza, Pedro Elcano y Miguel Lifrandi por San Lorenzo.

¡Otro más!...

Durant, el superhincha de las huestes de Míster Burton, se casa, noticia que damos complacidos, pues éste será el único modo de que Duran...te toda la semana nos deje en paz con que Bánfield será campeón y que han comprado una manzana de terreno o que debutarán célebres campeones hispanos.

Y al hablar con los amigos, dirán todos. ¡uno más!...

Referees oficiales para el domingo próximo

PRIMERA DIVISION

Boca Juniors v. El Porvenir, Pérez.
Huracán v. Sp. del Norte, Langenehim.
San Fernando v. Arg. Juniors, Gambino.
Platense v. N. Chicago, Louzac.
Boca Alumni v. Del Plata, Migliano.
Est. La Plata v. Sp. Dock Sud, Yametti.
Progresista v. Sp. Barracas, Thiem.
Alvear v. Sp. Palermo, Repossi.

INTERMEDIA RESERVA

Boca Juniors v. El Porvenir, Villa.
Huracán v. Sp. del Norte, Caraballo.
San Fernando v. Arg. Juniors, Moretti.
Platense v. Nueva Chicago, V. Bidone.
Boca Alumni v. Del Plata, Guerrini.
Est. La Plata v. Sp. Dock Sud, R. Martínez.
Progresista v. Sp. Barracas, Rau.
Alvear v. Sp. Palermo, Ferraro.

INTERMEDIA

Central Arg. v. Germinal, Cavatorta.
Chacarita Juniors v. Sp. Coghlan, Francolino.
San Martín v. Caseros, Stevano.
Unión v. Sp. Olivos, Scarone.
Arg. Bánfield v. Adrogué, Muzio.
Chacabuco v. Arg. Quilmes, M. Blazco.
Sp. Avellaneda v. Nacional, Couy.
Témperley v. Wilde, Mac Carthy.
Sp. Monserrat v. Itúzaingo, Maffioli.
San Telmo v. All Boys, Tenconi.
Liniers v. Sp. Alsina, Alciribi.

SEGUNDA RESERVA

Central Arg. v. Germinal, Costa.
Chacarita Juniors v. Sp. Coghlan, Novaro.
San Martín v. Caseros, Avila Godoy.
Unión v. Sp. Olivos, Belando.
Arg. Bánfield v. Adrogué, Torres.
Chacabuco v. Arg. Quilmes, Vizcaíno.
Sp. Avellaneda v. Nacional, Galdi.
Témperley v. Wilde, Zas.
Sp. Monserrat v. Ituzaingo, C. López.
San Telmo v. All Boys, Pastore.
Liniers v. Sp. Alsina, Casoli.

Uno que reaparece

El brillante zaguero del primer team del club San Lorenzo de Almagro, Omar, después de una relache forzosa, reaparecerá el próximo domingo defendiendo los clásicos colores de los santos de Almagro.

El gordinflón Larrandart con la vuelta de su pollo a aumentado cinco kilos de alegra, y por su parte los "profesionales" de la Boca han quedado como gatos (?) escaldados.

Resoluciones de la C. A. del club Palermo

Porcentaje A. Amateurs. Palermo v. Estudiantil Porteño. — Por ser reglamentario se aprueba depositar el porcentaje reclamado pasando a la vez informe correspondiente.

C. A. Buenos Aires Central. — No se accede al pedido de partidos amistosos.

Torneo del 25 de mayo. — Se aprueba el partido concertado para esta fecha con Barracas Central en el cual se disputará la copa Sociedad de Fomento General San Martín.

Partidos amistosos. — Se concede autorización para efectuar el domingo próximo los siguientes partidos: quinta y cuarta B en Palermo con Defensores de Belgrano a las 8 y 9.30, respectivamente. Cuarta A y tercera v. Defensores de Belgrano en Núñez.

Capitanes. — Se confirman las designaciones hechas provisoriamente en los jugadores Emilio Vidal y Horacio Rubio como capitanes de las divisiones intermedia y primera respectivamente. Se nombra al señor Bautista Biaya subcapitán de primera y al señor J. Rodríguez de intermedia reserva.

Basket Ball

Consecuentes con nuestro propósito de dar amplia información a toda clase de deportes, CRITICA desde la fecha se ocupará de todo lo que concierne al basket ball, con la dedicación que se merece el novel juego norteamericano.

Tendrá al tanto a los aficionados de todas las novedades de interés para el mismo y se ocupará especialmente del gran campeonato nacional que se iniciará el mes próximo, del organizado por la Asociación Cristiana de Jóvenes y de todos los campeonatos internos organizados por los clubs del país.

Es este un nuevo esfuerzo que los aficionados al basket sabrán apreciar debidamente y desde ya los invitamos a que se nos remitan todas las noticias de interés sobre el mismo.

El basket ball desde hoy cuenta, pues con esta página para su difusión.

Todos los lunes daremos amplias informaciones sobre los partidos realizados el domingo y publicaremos para guía de los cultores de este deporte los fixtures correspondientes como también las tablas de la posición de los equipos de todos los campeonatos.

El sábado se jugará un buen encuentro

El próximo sábado tendrá lugar en la Sportiva, el interesante match de football que sostendrán los fuertes teams de los clubs Municipalidad de la Capital y S. de Mercados.

Los muchachos que capitanea el simpático Aníbal Guido (a panza) se corren una fija, a tal punto que han convencido al popular ñato Torres de que presencie el match, nosotros que conocemos a este último jugamos doble contra sencillo "que hace la perá".

El team municipal es este:

Garone; Cipolla y Vezzula; López, Peñalva y Zúñiga; Franco, Guido, Mussio, Gutiérrez y Martínez.

En el primer team de Estudiantes

De muy buena fuente sabemos que para el match que el próximo domingo deberán jugar Estudiantes y F. C. Oeste, en las filas del primero de los nombrados debutará un crack de resonancia.

Aunque el bonachón Cerqueira nos escondió el nombre, nos consta que es un centre forward que en la actualidad se halla sirviendo en el ejército.

Marinetti y su auto

El prestigioso dirigente del club Atlanta, Marinetti(desde que compró su nuevo auto Buick está insoportable.

Los otros días lo hemos visto por la Avenida de Mayo, tripulando la cafetera y ni Anchorena se le igualaba en orgullo, y en... parada.

Está bien que ahora, que se ha "aburguesado" se haga el desentendido y el que no conoce a los amigos, pero está mal que todavía intente atropellarnos con su "charranga".

No olvide, el amigo Marinetti que somos amigos de varios "barítonos" que alguna vez le podemos hacer perdonar alguna multita por exceso de velocidad o escape libre.

De Lanús a Talleres

El buen ágil del primer team del club Lanús, Luis Vázquez, que había solicitado pase para la institución del buen Soubirau, Talleres, ha sido concedido, debutando el próximo domingo.

Brau que es el de la adquisición, encantado.

Bueno.

!Muchas gracias colega !...

¡Para ustedes, profesionales!

De "Crónica" del Rosario, del día martes de la actual semana, recortamos el siguiente artículo, que trata de nuestra disención con el club Boca Juniors.

El citado colega, interpreta la cuestión bajo su verdadero aspecto y hace una serie de consideraciones atinadas de las cuales pueden ir tomando nota los dirigentes del club boquense, para no meter la "pata" en otra oportunidad.

Por nuestra parte agradecemos profusamente al colega por sus conceptos, que le retribuimos.

Dice así el suelto de "Crónica".

"En la capital federal hace pocos días, se ha suscitado un caso curioso entre el club Boca Juniors y nuestros colegas CRITICA y "Diario del Plata".

Todos los deportistas conocen la imparcialidad y la altura de miras que caracterizan a los mencionados colegas que en ningún momento vacilan en decir las cosas tal cual son, se trate de quien se trate.

Estas actitudes levantadas y valientes parece que no son muy del agrado de los señores componentes del club Boca Juniors, por lo que a raíz de ciertas publicaciones en las cuales se le decía verdades de a puño, han resuelto romper las relaciones con los valientes colegas.

No vemos que razón alguna le asista al club de marras, para tomar tan peregrina resolución contra dos órganos de la prensa. Con esta actitud parecería que quisieran acallar la voz independiente de quienes haciendo de lado todo interés tratan de encaminar la acción deportiva por la verdadera senda qeu deben seguir las instituciones que se dedican al cultivo del deporte.

La prensa de todo el país, en cualquiera de las ramas a que se dedique, está en el deber ineludible de fiscalizar los actos de todo cuanto se desenvuelve dentro de esa órbita. Querer hacerla callar, adoptando actitudes ridículas y poniéndose al margen de ella y frente a ella, es actitud de inconscientes o de perversos. La actitud censurable a todas luces del club Boca Juniors en la emergencia, merece pues, la acerba recriminación de las personas bien intencionadas y que piensan con altura.

Por nuestra parte, y ya que nos hallamos alejados del conflicto, por cuya causa podemos juzgar sin apasionamiento, opinamos que el club Boca Juniors ha dado un traspié en su vida deportiva al romper en forma tan descabellada sus relaciones con los colegas mencionados No es en esa forma como se subsanan los errores o las malas interpretaciones. Pueden muy bien los colegas haberse equivocado en sus apreciaciones o haber magnificado los hechos que han dado margen al conflicto. Pero en manera alguna es dado concebir que haya procedido con mala intención o que haya mentido a sabiendas. La misión sagrada y respetable del periodismo lo inhiben de tales actitudes. Por esta causa no podemos aceptar silenciosamente la ruptura que comentamos. Además, debe tenerse muy presente que la actitud del club Boca Juniors sentará un odioso precedente y puede ser que otras instituciones, al ser juzgadas por la prensa en forma que consideren lesionados sus intereses aun cuando sea verdad lo que se les diga, adoptarán la misma ridícula actitud. Y, es comprensible que esto no puede ser. Los órganos de la prensa deben tener toda la libertad posible para emitir sus juicios y sentar sus opiniones. Si los clubs poseyeran un poco de criterio y sus resoluciones las encuadrarán en un marco de corrección, la prensa no censuraría sus procederes. Pero es el caso que esto muy rara vez acontece pues el elemento predominante en las entidades deportivas, desgraciadamente, es excesivamente obtuso y tienen pretensiones de suficiencia que a veces llega a la irritabilidad.

Procedan bien los clubs; tengan siempre en cuenta que hay quien no comulga con ruedas de molino; eliminen los elementos que pervierten el deporte y verán que la prensa no es enemigo de nadie. Al contrario. Ahí donde ven un enemigo que está atisbándolos, encontrarán un amigo cordial que los estimulará a proseguir por la buena ruta.

Así, pues, cabe decir que en el caso de Boca Juniors, CRITICA y "Diario del Plata", toda la razón está de parte de los colegas. Y no se crea que lo decimos por defender el gremio. Sabe muy bien la opinión pública nuestra manera de pensar al respecto.

Aconsejamos al club Boca Juniors que recapacite y piense serenamente de nuevo que errar es humano como alguien dijo; una vez hecho esto, creemos que nos darán la razón y volverá a reinar, la cordialidad entre esa entidad y los estimados colegas CRITICA y "Diario del Plata".

En fields neutrales

De tal puede calificar los field donde se realizaran los partido de Lanus con Bánfield y de Quilmes con Tigre. Como se sabe Lanús y Quilmes tienen sus respectivos fields clausurados por los repetidos escándalos ocurrido durante la presente temporada — estamos al principio — y como es natura correspondiéndoles ser locales han debido buscar otro para ofrecer a sus contrarios.

Lanús encontró el de River Plate donde jugara el domingo, en cambio Quilmes tuvo que conformarse con el de Estudiantes de Bernal, un potrerito situado en la localidad del mismo nombre, ya que ninguna institución decente quiso cederles su field.

¡Qué fama han adquirido los de Quilmes! ¡Y pensar que en un tiempo fué el ídolo de las multitudes cuando actuaban por la institución elementos de la talla de los Brown, Pearson, Hooton, Weis, Murray, y otros que nos escapan de la memoria! Cómo cambian los tiempos....

Un buen debut

En el primer cuadro de San Isidro debutó el domingo último un jugador de apellido Treman, un ilustre desconocido para esos que se pasan el año pescando "cracks" con más pretenciones que habilidad, pero en cambio un buen jugador, para aquellos que miran las cosas del deporte bajo otro prisma.

Los dirigentes de San Isidro que no se chupan los dedos vieron en Treman un jugador de condiciones y aun cuando ni tenía renombre lo pusieron en el primer equipo con un éxito sorprendente, tanto que han resuelto dejarlo efectivo.

Vayan tomando nota, "pescadores"...

Un ranún

Conste que no nos referimos a Tellechea

Armando Núñez es un chico que quería actuar por la quinta división del club F. C. Oeste. Bien, esto no tendría nada de particular pero es el caso que el chico en cuestión, parece que ha querido pasarse de vivo y falsificó la cédula de identidad "rebajándose" algunos años. El caso es que la Asociación Amateurs, al comprobar el asunto le ha dado una tremenda suspención por la cabeza y esta es la hora en que nuestro hombre, decimos chico, está clamando al cielo para que le perdonen la pena que le han aplicado.

Nosotros creemos que no hay caso. Si fuera por una agresión a un referée todavía, pero por falsificar una ficha, no hay nada que hacer. Armandito tendrá que conformarse con jugar a las bolitas, por un año, lo menos. Creemos que él nada pierde, en cambio los padres ¡encantados! con la resolución amateurista.

Dos exceptuados

Ayer nos encontramos con Costa y nos dijo que gracias "a su valiosa ascendencia" que tenía con el actual desgobierno, había conseguido salvar del servicio militar a los jugadores Gaslini y Monti, que como "algunos" saben, actúan en un club que se llama Alvear.

A Costa le parece bien, en cambio a nosotros, quizá por ser la "primera" vez que disentimos con él, nos parece mal, porque no hay derecho que por dar "patadas" se prive a dos elementos de servir a la patria.

Asociación Argentina de Football

Consejo superior. — Sesión del 17 de mayo de 1922, bajo la presidencia del doctor Aldo Cantoni y con la presencia de los señores consejeros De Roberts, Ghio, Luzio, Penney, Frascara, Papini, Shedden, Magaldi y Dos Reis, se resuelve lo siguiente:

Partido amistoso — Se autoriza al club Alvear para trasladarse a Bahía Blanca para jugar amistosamente el 25 de mayo próximo contra un team de la Liga del Sud.

Jugadores libres — Juan Pérez, José Ortega. Elías Villar. Daniel San Miguel. Vicente Sassone, José Cervini, Héctor Irureta, Jacinto Salas, Damaso Amiltrano, Aníbal Arroyuelo, Luis Terzi, Carlos Cavin, Carlos Miceli, Pedro Gattino, Santiago Sciappacase, César Cechi, Luis Maresca, Francisco Lovat, Juan Marisco, Juan Aragone, Guaraní Rosetti, Juan Pisa, Alfredo Martín, Antonio Ríos, Osvaldo Molteni, Emilio Cipolla, Agustín Risso, D. Lucardi, Domingo Ravagnoni, Francisco Policastro, H. Manfini, Santos Romagnoni, Bartolomé Sifre, Arturo Vidal, José Santiago, Eduardo Reale, Oscar Cevasco, Alfonso Ramoneda, Julian Cros, Felipe Arireta, Humberto Marchesi, Juan Vigna.

Calzado de lona — Se autoriza jugar con calzado de lona reglamentario a los jugadores Juan Viñas, Carlos Toscani, Oscar Calviño, A. Fernández, N. Capelleti, Alberto Micel, Amadeo Salatino, Francisco Laflour, Nicolás Di Giano, D. Sánchez, Martín Coronello.

Se toma nota — Comunicaciones que se toman nota y archivan: la de los clubs Sp. Monserrat, Sp. Caseros, Germinal, Urquiza, Progresista, el Porvenir, Sp. Avellaneda, Arg. Bánfield, Liniers, y la de la comisión de referees de la Liga Santiagueña.

Retiro de teams — Se concede al club Chacarita Juniors, el retiro de la tercera división inscripta en el campeonato y al club Arg. de Bánfield para retirar el team de tercera inscripto en el campeonato.

Pase — Se concede al jugador de intermedia A. Tossoni, pasar a jugar en la segunda reserva.

Expulsión de un jugador — Se expulsa al jugador Luis Devoto, por jugar por clubs desafiliados.

Exp. — Unión v. Caseros, se destina al archivo.

Esp. — Central Argentino sobre jugadores Vigna y González, se destina al archivo.

A comisión — De hacienda, la nota del club Chacabuco; de interpretación, la nota del club San Martín y la protesta del club Sp. Coghlan; de investigaciones, la nota del club Liniers y la del jugador A. F. Alzua; de referees, la nota del Club Nacional, la del club Liniers y la del referee C. Giambruni; de asuntos internos, la nota del consejo divisional y la del doctor Carlos Mas.

Tesorería — El tesorero informa que lo recaudado por la Asociación en concepto de porcentajes, asciende a la suma de pesos 541,08 m|n.

No ha lugar — No se hace lugar al pedido del club Unión, de que se le conceda plazo para hacer firmar el libro de pases a sus jugadores.

Partidos oficiales — Para el domingo 28 de mayo: Progresista v. Boca Juniors, Sp. Dock Sud v. Sp. Barracas, Nueva Chicago v. Boca Alumni, Del Plata v. San Fernando, Sp. Del Norte v. Alvear, Sp. Palermo v. El Porvenir, Arg. Juniors v. Porteño, Platense v. Et. de La Plata.

Al divisional — Se da traslado al consejo divisional del informe del referee Félix Maffioli.

Partido amistoso — Se autoriza para jugar amistosamente el 25 de mayo próximo a los clubs Urquiza v. Sp. Coghlan.

Se autoriza al club Boca Alumni para que sus equipos puedan jugar los partidos en el field del club Del Plata.

Se autoriza al club Sp. Barracas para que durante la realización de los partidos oficiales que le corresponda jugar en su field, deje entrar gratuitamente a los alumnos de los colegios dependientes del consejo escolar V.

El libro de registro

Una buena cantidad de "golondrinas", —molestos por cierto—se presentaron ayer de tarde al local de la Asociación Amateurs de Football a firmar en el correspondiente libro de registro de jugadores, haciéndolo por los siguientes clubs:

Juan Avellaneda y Soria Acadio por Villa Ballester.
Amitrano Damasio por B. A. Central.
Alejandro Delagiovana por Arg. del Sud.
Francisco D'Esposito por D. Lomas.
Juan Fernández(Carlos Pozzo y César Santos por Def. de Belgrano.
Antonio Gaina por River Plate.
Francisco Legere, Ernesto Laudechau, José Morandi por F. C. Oeste.

El cisma uruguayo

La Liga Nacional se alza contra las arbitrariedades de la Asociación Uruguaya y se dirige en son de protesta a la Confederación Sudamericana de Football.

El cisma en la Uruguaya se ha producido. La Liga Nacional afiliada a la Asociación Uruguaya y de más importancia deportiva que esta última, que alarmada por el progreso y prestigios de la "ligulta" como la llaman despectivamente los chauvinista del football uruguayo, trató por todos los medios de poner obstáculos en su camino, pero los dirigentes de ésta se han cansado ya de sufrir las impertinencias y han adoptado una resolución que significa sencillamente desafiliarse de la Asociación Uruguaya y plantear el cisma. A otra cosa no equivale el desconocimiento del reglamento de pases recientemente aprobado y la autorización dada a los jugadores para que actúen por clubs de la Liga Nacional aun cuando la Asociación Uruguaya se oponga.

Como se ve, también el "faro luminoso" del deporte suele tener sus momentos en que la mecha no alumbra...

¡Y pensar que ellos pensaban arreglar el lío argentino y no son capaces de arreglar cuestiones internas! ¡Farsantes!

La resolución de la Liga Nacional por la cual desconoce la resolución de la Asociación Uruguaya sobre los pases es la siguiente:

1o. Apelar ante la Confederación Sudamericana de Football, de la actitud de la Asociación Uruguaya.

2o. Nombrar una comisión especial para redactar la nota que se enviará a la misma y la que mencionará todos los antecedentes del conflicto.

3o. Comunicar la resolución a la Asociación Uruguaya de Football.

4o. Autorizar a los jugadores que han solicitado pase y los que se hallan detenidos en la Asociación Uruguaya a intervenir en los clubs de la Liga Nacional, por existir la persuación de que no existen causas para rechazar su otorgación recordando además que la Liga Nacional concedió rápidamente las transferencias de jugadores para jugadores destinados a la Asociación Uruguaya, y declarar a los jugadores descalificados por la Asociación Uruguaya la infracción al artículo 67 (no volver al club al tercer llamado) habilitados para jugar por la Liga, mientras la Confederación no se pronuncie en ambos casos.

5o. Mandar copias de la exposición a las Asociaciones del Paraguay, Chile, Brasil y Argentina y a las ligas departamentales de la República Oriental del Uruguay.

Contra 12 votos se aprobó además el siguiente artículo:

6o. Declarar que la intervención en la Liga de jugadores descalificados por la Asociación por infracción a la moral deportiva, estará supeditada en cada caso a la resolución del consejo de la Liga, siempre que medie el pedido expreso de los interesados.

El Club Miguelete declaró que retirará su team inscripto en la tercera división extra de la Asociación.

Se le tributó por tal causa un voto de aplauso.

La temporada comenzará este domingo.

Como consecuencia de estas decisiones el presidente Castagnino Gardone, renunciará la presidencia de la segunda división de la Asociación Uruguaya".

¡Pobre "faro luminoso"! Nos parece que de estas hechas se apaga sin remedio por más esfuerzos e inyecciones que lo prodigue la Asociación Amateur.
le prodigue la Asociación Amateurs.

Cómo nos vamos a divertir en el prósitas que se dirán entre ellos mismos.

Por una copa y once medallas

El 25 de mayo se llevará a cabo en el field del club River Plate un interesante encuentro entre el primer team del club Bánfield yel equipo suprior de La Continental.

Se disputará en dicho match una hermosa copa donada por el gerente de la última institución, señor Mascarenhas, y once medallas de oro que las abonará el club perdedor.

¿Mar de fondo?

En el club Palermo no son todas flores. Parece ser que la actuación de su primer equipo no satisface a la "barra" la cual en estos momentos está gestionando una vendetta de esas que hacen época. En efecto; la barra "palermitana" ignora que los culpables del descalabro no son los muchachos sino la mala suerte que los persigue tenazmente.

Lamentaríamos de verdad una debacle en la popular entidad, por la cual Birba hiciera tantos sacrificios y esperamos que los nubarrones que se ciernen sobre la misma no sean más que nubes de verano.

A dejar de lado la política casera y a trabajar que no es con intrigas que adelantan las instituciones.

Resoluciones del C. U. de la Asociación Amateurs

Pases concedidos. — Juan Locatti, de Est. Porteño a Rañó; Pedro Buschiazo, de V. Sársfield a Nacional; R. James, de F. C. Oeste a Atlanta; Luis Vázquez, de Lanús a Talleres; Carlos Dellagiovana, de Quilmes a Est. Bernal; Juan Smedile, de F. C. Oeste a R. Plate; E. Maffessoli, de Lanús a Charley; Alfonso Bonifacio, de Def. Belgrano a Palermo; A. y Fausto Foresto, de F. C. Oeste a Villa Crespo; Gmo. Colombo, de Victoria a San Isidro; H. Bahía, de V. Ballester a Excursionistas; Antonio Dimare y R. Victory, de San Lorenzo a Rivadavia; A. de los Santos, de S. Lorenzo a Zonda; Fco. Lapenda, de F. C. Oeste a Est. Portoño; A. Marchioli, de V. Sársfield a F. C. Oeste.

Jugadores libres. — Felipe Pusso, de Sp. Boedo a Central Porteño; Antonio Rivera, de Chacabuco a Wilde; Victor Disco, para Boedo; Fdo. De Marco, de Boedo a Rivadavia; E. Techera, a el club Boedo; Eliseo Amagenda, de América a Independiente.

Subcomisión de referees. — Se resuelve integrarla con los señores Germán Guassoni y Julio Cúneo.

Asociación Argentina de Referees.—Se agrega a los antecednte respectivos la nota recibida de esta institución.

Tesorería. — Se toma nota de que los matchs oficiales de 1a. división jugados el domingo 14 del corriente, produjeron 8.109 pesos m|n.

Fixture. — Se fija el domingo 28 del corriente para que den principio los campeonatos de divisiones inferiores.

Jugador David Odino. — Se le concede pase al Club Estudiantes debiendo comunicarse a Barracas Central y a la Liga Mendocina los fundamentos de esta resolución.

Pases de división. — Se concede a José E. Adet, de 1a. a 3a. de Sportivo Almagro. A Eduardo Capeletti, Fernando Clériel, José Rosino, Mateo Fernández, Claudio Cabo y Luis Gagliardi, de intermedia a 3a. del club mencionado.

Calzado especial. — Se concede permiso por tres meses para jugar con calzado de lona (modelo aprobado), a los señores Domingo Antono, José Monti, Serafín Montero, Y. Rodríguez y N. Dinaco.

Platense. — Se le autoriza para que su equipo de primera división se traslade a Córdoba a jugar con el club Talleres el día 21 del corriente.

Referee amistoso R. Sangiovanni. — No se hace lugar a su pedido de levantamiento de pena.

L. N. Alem. — No se hace lugar a su pedido de fecha libre porque ello entorpecería el normal desarrollo del fixture y además porque este club tiene fecha libre el 25 del corriente.

Barracas Central. — Se toma nota de que ha trasladado su secretaría a la calle Belgrano 2040, Dto. 1.

Reglamentaria. Citación para partidos. — El fixture dado a conocer por medio del "Boletín Oficial" de la Asociación, servirá de notificación para la realización de los partidos y por consiguiente, la citación tendrá por objeto comunicar la ubicación del field donde se actuará, hora de iniciación, y la propuesta de referee amistoso. Los clubs deberán dar field cumplimiento al artculo 101, y no existiendo penalidad para los casos de infracción, el Consejo Directivo acordará los puntos reglamentarios cuando la omisión del club visitante se hubiera producido por negligencia o llegara a dificultar la designación del referee oficial.

Policía — con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

DIEZ Y SEIS MIL PESOS DE PERDIDA

En el establecimiento de panadería situado en las calles Alsina 2664, y que es propiedad del señor Manuel Harta Muñagorri, se produjo ayer por la madrugada un incendio que alcanzó serias proporciones.

Es el caso, que a la hora 2, aproximadamente, los obreros que trabajan en dicho establecimiento advirtieron que del interior de un galpón situado en el fondo del local, se escapaban nubes de humo. Presumiento que se trataba de un incendio, los obreros avisaron al patrón lo que ocurría. Acto seguido se dió aviso al cuerpo de bomberos, el que con la mayor rapidez posible se trasladó al lugar del siniestro.

El fuego sin embargo, había hecho ya presa en las bolsas de harina depositadas en el galpón y no obstante los esfuerzos de la dotación de bomberos que al mando del mayor Ghiglione acudieron a extinguirlo, no pudo evitarse la total destrucción de la mercancía.

Durante las dos horas que se emplearon en apagar el fuego, se sostuvo una empeñada lucha, resultando herido el cabo Carlos Campoamor, a quien le cayó un ladrillo en la cabeza en momentos en que se ocupaba de abrir camino al agua de las mangueras para facilitar la extinción del fuego.

Las pérdidas alcanzaron a un total de diez y seis mil pesos y se cree que el incendio fué provocado intencionalmente.

La 8a .comisaría inició ya el sumario de los hechos.

INGENUOS, LOS BOLIVIANOS

Resulta que tres grandes ranunes de esos que son capaces de robarle a uno la cartera a tres cuadras de distancia, cansados de calotear en Buenos Aires, y castigados continuamente por la policía que ya les había tomado el tiempo, se fueron a Bolivia.

—Allí, dijeron, no nos conocen, nos hacemos los bolivianos, y damos un golpe macanudo.

En Bolivia la cosa no era tan fácil, no por falta de voluntad, sino porque la guita parece que por aquellos pagos anda en aeroplano.

—Pero donde tendrán amarrocado el vento? preguntaba uno de los tres.

—¿No será que aquí no hay plata?

—Pero viejo, y los famosos pesos bolivianos? En alguna parte los tendrán.

—Es que no se encuentran.

—Hay que buscarlos .

—Que les parece si asaltáramos un Banquito.

—Mejor será a alguna compañía de ferrocarriles.

—Ya está. Vamos.

Y ya se sabe que nuestros punguistas son hombres de acción.

Hace unos dos meses, más o menos, asaltaron a un tren de pasajeros entre las estaciones Juni y kilómetro 19. Robaron un balija que tenía cien mil pesos bolivianos pertenecientes a la Compañía Minera de Huancaucha.

Después desaparecieron cual pluma al vento.

Hace unos días, en la división Investigaciones, se pidió informes de los sujetos Juan Adams Smith, Federico Guillermo Hope y Adolfo Ben Dittmazer. Los bolivianos dicen que son los nombres de los asaltantes.

Aquí no se tienen noticias de estos señores. Claro, pues. Cualquier día los tipos esos van a dar sus verdaderos nombres.

Demás está decir que los tres ranunes a estas horas estarán farreando estupendamente con los cien mil bolivianos.

ALLANAMIENTO DE UN GARITO

El oficial Cernadas se apuntó un tantito en su haber. Derechito y callado la boca se fué a la casa de la calle Charcas 831, a las 21.30 y allanó la casa.

Allí 12 individuos de mala catadura, jugaban por dinero al "monte criollo". La policía cayó sobre ellos, amarrocándolos para que no dispararan, incautándose, además, de unos cuantos mazos de naipes, fichas y la flamante suma de 3000 pesos del ala contantes y sonantes, que eran parte de la banca.

Los "inocentes" fueron conducidos a la leonera de la calle Moreno y esta es la hora en que, para sí, maldicen al oficial Cernadas por el desbarajuste que les ha hecho en el negocio que tan "honradamente" habían iniciado. Sería menester que la policía procediera duramente para higienizar un poco la ciudad. Es justicia.

UN ERROR

En nuestra quinta edición de anteayer consignamos la protesta de una familia con 11 hijos qué había sido desalojada de la casa de la calle Bulnes 1148.

Un error de imprenta hizo aparecer como firmante de la sentencia al juez de la sección 9a., cuando pertenece a la sección 11, a cargo del juez Sanguinetti.

SIGUEN LOS ROBOS

A Sebastián A. Brandolini le pasó un caso. De regreso antes de ayer a las 17 de un encargue que le diera el patrón de un corralón de la calle Curapaligüe y Avenida Campana, fué asaltado por tres individuos a caballo, los cuales le intimaron que les entregara el cabalo que cabalgaba, con recado y todo. Como él se negó lo atacaron a balazos. Entonces Brandolini con un julepe mayúsculo hizo entrega del caballo. Los asaltantes se dieron a la fuga, rumbo al Sur.

Brandolini resolvió hacer el camino de a pié, pues no quedaba otro recurso en tal momento. A un cabo de la sección 4a. que halló al paso le hizo el cuento y este lo acompañó al local de la comisaría donde hizo la denuncia del caso. Pero he aquí que cuando todo se creía perdido, el caballo vuelve a la querencia... en pelo. Los cacos se quedaron con el recado. Su propietario dice que vale 100 pesos. La policía prometió ocuparse. Puede esperar sentado.

LOS ESGUNFIOS DE LA VIDA

Al ciudadano Andrés Fontana no le irían muy bien las cosas. Por tal motivo miraba el mundo con esgunfiamiento. Le había cachado una ojeriza bárbara a este suelo de trivialidades sin cuento. De ahí que ayer, sin despedirse ni tan siquiera de los amigos se dispuso a tomar boleto para el otro mundo.

Cachó un frasco que contenía tintura de yodo y se mandó al buche una buena cantidad del citado líquido. ¡Qué estómago!... Con la bronca consiguiente de los intestinos que rezongaban al sentir los efectos de inquilino tan inesperado, fué conducido al hospital Rawson. El hecho se produjo en el mismo cotorro de Fontana, calle Chacabuco 1407. Intervino la 14.

CANA PARA DOS

Rodolfo Garay y Luis Aurreche, son dos muchachos que por un capricho del destino les ha dado en andar con la popolicía. Un empleado de la comisaría 3.a los encanó por una soncera. Habían caloteado nada más que lo siguiente: una pulsera de oro, una cadena con un medallón de oro también con un brillante yun alfiler de corbata con una moneda igualmente de oro pero extranjera. Al ser detenidos largaron el paco. El agente se incautó de todo. Ellos declaran que son inocentes. ¡Pobrecitos!

UNA FAJADURA DE ORDAGO

Bien dicen que quien se mete a redentor queda mal parado siempre. El caso es este: por asuntos de familia discutían los hermanos Francisco, José y Ana Lofredo. Como la cosa parecía que iba a terminar a castañazos, el agente Clemente Torres quiso intervenir con el fin de apaciguar los ánimos. Pero esta actitud lejos de ser tenida en cuenta por los que discutían los molestó, motivo por el cual se cabriaron y la emprendieron con el agente propinándole una serie de piñas.

En auxilio de Torres concurrieron el agente de investigaciones José Arias y el agente Cipriano Costa. Allí fué Troya. Enfurecidos como estaban los revoltosos iniciaron con los tres representantes de la autoridad un nuevo ataque, metiéndoles duro y parejo, a garrotazos y a mordiscones.

A duras penas fueron reducidos los agresores y llevados a la comisaría 25. Torres resultó con heridas leves en una pierna y Arias en el antebrazo. Los pobres lamentan esta fajadura de órdago y los "taitas" se hallan con un sumario de la madona.

CURDELA HERIDO

Anoche, José Filomeno, italiano, de 44 abriles y casado de yapa, andaba hecho una bodega. Iba haciendo "eses" por la calle Luca y al llegar a la de Chiclana se le apareció la viuda. Un tipo, que no se sabe quén es, sin decirle "agua va", le metió una púa en el abdómen y rajó. Filomeno hizo su denuncia en la comisaría 20. Eso le pasa, compañero, por curdela. ¿Quién lo manda andar a las 22.30 horas fuera de su casa y encurdelado? ¡Jorobarse, amigazo Filomeno!...

ESTAMPILLAZOS

Ocarina. — Dígame, ¿no podría emplear solamente este pseudónimo? Es más decente.

V. Liguieri. — Parece mentira, amigo, que leyendo a Martín Fierro haya escrito usted eso.

J. Perone. — Debemos haberle contestado ya. Busque en CRITICA.

LA GRAN PAYADA

PARA EL GORDO

(De Corrientes y Reconquista)

Para el gordito diarero
que en Reconquista y Corrientes
grita con su voz potente
vaya mi aprecio sincero,
sírvase mi compañero
aceptarlo muy ferviente,
que quiero como valiente
demostrarle en la payada
que es un buen camarada
y digno de lo presente.
Quise muy ansiosamente,
presentarle al camarada
y nombrarlo en la payada
pa'que lo tengan present
es joven, competente
es amor, es corazón,
es noble en su intención,
habla, nada de maldad,
lo que dice es la ve[illegible]d
y es digno de admiración.
CRITICA y "Ultima Hora"
se oye con voz potente,
¿Quién es el gordo valiente
que grita hasta deshora
CRITICA y "Ultima Hora"?

(Alma de Fierro)

¡AFUERA!

(Para Alma de Fierro;

De Don Pigmeo me trata
creyéndose que eso es una fusta
pues a mi no me asusta
ni tampoco me abatata.
Sin que usted me lo exija
El veneno voy a guardar
pa'que pueda empezar
con el tema que elija
pues amigazo en fija
le voy a contestar
aunque me gana a ladrar
yo lo haré como pueda
estoy templando mi vihuela
pa'poderle contrapuntiar
Qué quiere patotero
si al payar se ve
que busca quién algo le dé
es un pobre garronero
que se las da de trovero
y se cree gran payador
al fin después de tanto largó
haciendo puro aspaviento,
cantando un miserable lamento
que de algún velorio salió.
¿Por qué no se saca la careta
y confiesa la verdad?
entonces usted mismo verá
como es de sotreta
cállese no sea mamerta
no se ponga a ladrar,
pues a nadie va a asustar
con esos tristes ladridos
a perro mal escondido
pronto lo voy a castigar
Yo suelo hacerme respetar
por el perro que viene suelto
le doy nomás el vuelto
y lo hago contra ca...ntar
pa que no vuelva a molestar
llevándose su merecido
a todo perro metido
le pego fuerte y lo se castigar.
Pa que deje de ladrar
y no vaya metiendo ruido

V. Ligue[illegible]

A ACTOR NACIONAL

"Con la fusta del saber"
Se ha lanzado a la carrer[illegible]
Y alimenta la quimera
En contrapunto vencer.
Criollazo de pura cepa
Me ha chocado, compañero
Ese tonito altanero
Que le imprime a su canciór
Pues si es "leido y escribido"
Y posee caudal de "cencia"
Debió guardar la ocurrencia
De medirse con cantores
Y reservarse sus flores
Pa un torneo de "Ilustración".
Aquí vienen los copleros
Los humildes trovadores
Que no tienen los "primores"
Del estro privilegiado
Pero que aun así, mi actor
"Entre tanta insuficiencia"
A su clara inteligencia
Le darán un trabajito
Y desde ya le palpito
Que ha de salir re olcado.
Que es muy guapo, no se esconde
En su canción lo pregona
Y en seguida, desentona
Al insulto, recurriendo
¡Bárbaros!... si todos son...
Es su expresión exquisita
Y encaja una figurita
De trapo, mal colocao
Y se queda muy hinchado
Creyendo se está luciendo.
Aquí termina mi canto
Y señor "Ilustración"
A su sabia erudición
Le daré un... tren forzado
La historia, la tradición
Como argentino me agrada
Y le pido ya, de entrada,
Con las de ley y cabal
Que no hable del General,
Don Rudecindo Alvarado.

Veterano.

Del Mundo Obrero

S. de R. O. Albañiles y Anexos

Asamblea general extraordinaria

Es necesario que reaccionemos. Los trabajadores de todos los ramos e industrias se organizan para contrarrestar la avaricia capitalista y la tiranía estatal. Sólo nosotros permenecemos indiferentes a todos los horrores burgueses. Hay que aprontarse: o reaccionar, o nos veremos explotados, humillados vergonzosamente por los constructores. Nosotros, los albañiles, que hemos defendido en todo momento a la F. O. R. A. Comunista, no debemos faltar a la asamblea que realiza el gremio domingo 21 de mayo, expresamente para tratar la circular No. 1 y 2 que está sometida al análisis y estudio de una comisión especial de albañiles.

Por la valiente F. O. R. A. Comunista, por el comunismo anárquico, todos a la asamblea. Demostremos a los camaleones y arribistas que somos algo. Que representamos una fuerza en la lucha por la emancipación de la humanidad.

Para eso debemos concurrir todos el domingo 21 de mayo a las 8.30 al local obrero de la calle Alsina 3223 (sede de esta sociedad), para tratar la siguiente orden del día:

1o. Circulares No. 1 y 2 de la F. O. R. A. Comunista, que ha sido sometida al estudio de una comisión especial.

2o. Asuntos varios.

¡Albañiles, no faltéis a esta cita de honor y de conciencia! — La comisión.

Sindicato de Mozos y Anexos

La C. A. del Sindicato de Mozos y Anexos, invita al gremio a la asamblea extraordinaria que tendrá lugar el día 22 del corriente, tarde y noche, en nuestro local social, Sarmiento 1136, con la orden del día siguiente:

1o. Informe de los delegados ante el consejo de la F. O. L. B. Comunista.

2o. Informe de la comisión administrativa.

3o. Asuntos varios.

Compañeros: por tratarse de un asunto de tanta importancia para la buena marcha del gremio, esperamos concurrais como un solo hombre. Por la comisión. — El secretario.

Nota: Para tener acceso al local será indispensable la presentación del carnet federal.

Unión Obreros Curtidores

La sociedad Unión Obreros Curtidores, en su última asamblea, que se realizó el 14 del corriente, resolvió expulsar de su seno a los sujetos Francisco Orza, Manuel Ferreiro, Francisco Mariño, Pedro Clerici, Pedro Porcilli, Juan Calvo, Domingo Farveriú, Faustino Gallinari, Emilio Buecilli, Victorio Galviatti, Roberto Brachol, Marcelino A. Folgar, Antonio De Victo, Francisco Estela (el catalán), Camilo Gabriel, Manuel Varela (foguista), Alvarez Felipe, Romerto José, Manuel Suárez, por haber traicionado el movimiento de la curtiembre Villarino, sita en la calle Juan Bautista Alberdi 5045.

También llamamos la atención a los sindicatos sobre estos otros sujetos que también han traicionado el movimiento y que no formaban parte del sindicato: Vega Pascual, Lorengo Morandi, Juan Morosini, Fernando Milani, José Trincheri, Antonio Bianculi, José Piedrabuena, José Crespo, José Llanos (a) el Pelao, Antonio Rodríguez. — El secretario.

A los bauleros, valijeros, marroquineros y anexos

Por la presente invito a todos los compañeros del gremio a que pasen el viernes 19 a las 20.30 por nuestro local Venezuela 2502 para tratar un importantísimo asunto. — E. Carrara.

Sindicato O. de la Industria del Calzado

Sigue en pie el conflicto que el personal de la casa Noel Gouget sostiene con ese burgués déspota como ningún otro por cometer abusos policiales y abusar de artimañas mezquinas y ruines para que los compañeros de esta casa traicionen este movimiento justo y humano.

Camaradas: que nadie traicione este movimiento que nos llevará al triunfo.

¡Viva la huelga! — La comisión.

F. de Obreros Pintores

El domingo próximo 21, se efectuará la asamblea general del gremio, a las 9 de la mañana, en nuestro local social Matheu número 812, para tratar la siguiente orden del día:

Acta anterior, correspondencia, entente con los compañeros letristas, sindicato por industria, asuntos varios. Por la comisión —El secretario.

F. O. R. Portuaria y Anexos

COMUNICADO

Hacemos saber a todas las secciones de la región, como también a todo el proletariado en general, los últimos acuerdos tomados por el consejo federal de esta misma federación, que son los siguientes:

1o., Desconocer al sindicato de Obreros Estibadores de la sección Las Perdices F.C.C.A., por salirse del seno de esta federación para adherirse a una entidad camaleónica, conocida con el nombre de U.S.A.

2o., Debido a que esa sección sigue haciendo uso del sello con el nombre de F.O.R.A. Portuaria y Anexos, llamamos la atención a las demás secciones como también a todos los sindicatos obreros que pertenecen a nuestra querida y batalladora F.O.R.A. Comunista, para que en lo sucesivo no den el correspondiente mérito a esa sección, anulando cualquier correspondencia que venga refrendada con el sello de nuestra federación portuaria, sección Las Perdices, F.C.C.A.

3o., ¿Por qué no harán uso del nuevo sello que les corresponde con el nombre de U.S.A.? Es que se dan cuenta del papel triste que representan ante todo el proletariado consciente de la Argentina.

En fin, obra de camaleones y basta.

ADMINISTRATIVAS

Con el buen tino de que todas las secciones se enteren de la situación precaria porque atraviesa nuestra federación O. R. Portuarios y Anexos (adherida a la F.O.R.A.C.), el nuevo consejo federal ha resuelto publicar el balance general comprendido dentro de la siguiente fecha: de abril del año 1921 hasta abril de 1922. Dicho balance se publicará en un periódico que editará nuestra misma F.O.R.P. y Anexos y para esto esperamos el apoyo moral y material de todas las secciones para poder salir triunfantes en nuestro sano propósito. Además, hacemos saber a las secciones, como también a la F.O.P. de Santa Fe, que en lo sucesivo todos los valores y giros, a fin de evitar trastornos, deben ser dirigidos a nombre del tesorero: José Rotundo. — El consejo federal.

Sindicato de Mozos y Anexos

Compañeros:

La nueva comisión organizadora de este sindicato exige a todos los compañeros del mismo, teniendo en cuenta la situación por que atraviesa éste, haga acto de presencia el día 22 del corriente en la asamblea que a las 15 horas tendrá lugar en nuestro local social Sarmiento 1136.

La situación violenta en que estamos colocados ante la arbitraria resolución llevada a cabo por la reunión de delegados ante la F. O. L. B., [illegible] 6, en la que se resolvió separarnos de dicha federación, por causas que dimos a conocer en el manifiesto de recusación y entendiendo esta comisión que atañe este asunto a todos los socios por igual, en su reunión extraordinaria resolvió lo siguiente: Hacer un llamado a todos los socios que amen sinceramente a este sindicato, a una asamblea general para tratar la siguiente orden del día:

1o. Informe de los delegados.

2o. Informe de la C. A.

3o. Asuntos varios.

La importancia de este asunto es causa más que suficiente para que nuestro local fuera insuficiente para contener a los asambleístas. En estos momentos difíciles por que atraviesa la organización, en estos momentos en que la indecisión se ha apoderado de los hombres, es cuando son necesarias todas las opiniones a fin de no dar pasos en falso, es necesario pues, que todos los socios se den cita para el día 22 a las 15 soras en el sindicato Sarmiento 1136, a fin de que las resoluciones que en ese día se tomen sean la expresa voluntad del gremio.

¡Por el sindicato! ¡Todos a la asamblea! Por la comisión. — El secretario.

Notas tranviarias

Declaro a mis camaradas mi gran satisfacción por el triunfo que han obtenido en las recientes elecciones a la Caja de Jubilaciones, los obreros Ugobono y Cortés. Ello indica que los tranviarios cuando queremos sabemos colocarnos en el lugar que como explotados nos corresponde. Con tal desengaño deben tener en cuenta los finados: Pérez y Gambeta, que así como en esta emergencia han sido incapaces para vencer a sus adversorios, lo serán también para vencer al sindicato U. T., el cual se levanta sobre cimientos sólidos y fuertes. Ni con "El Metropolitano" ni otras chicanas, podrán derrumbarlo, por más esfuerzos que hagan al efecto.

He de decirle también al "compañero Pérez y a sus pericos", que puede darse por satisfecho con los votos que ha obtenido, ello se debe a que el sindicato no tomó parte en tal asunto por cuanto ello está en contra de las prácticas sindicales, pues si la hubiese tomado apenas figuraría, tendría que conformarse con cuatro o cinco, igualmente que Autonelli. Vea que tienen cinismo estos tipejos ¡vaya si lo tienen! ¿Será posible que estos hombrecillos se hayan hecho la ilusión de salir triunfantes? Creo podían saber de antemano que los tranviarios no tenemos simpatías por ellos, nosotros siempre hemos querido para nuestros representantes a hombres dignos, y ellos ya podían saber que no los eran. Por si no lo sabían se lo hemos demostrado bien claramente, como así al "señor cónsul universitario", y demás candidatos patrocinados por las empresas. Y bien compañeros ,ya que en esta emergencia hemos sabido colocarnos en nuestro puesto de asalariados, es necesario sepamos también que nuestra obra no ha terminado aquí; debemos ahora colocarnos dentro de las normas sindicales y hacer de nuestro sindicato el baluarte necesario para poner a las despóticas empresas una barrera infranqueable, para poder así hacer a nuestros [illegible]. No es solo desde el directorio de la caja donde pueden contenerse los avances capitalistas y estatales, no, compañeros, los que así piensen están en un error. El mejor y único lugar es desde el sindicato. Vamos pues a engrosar las filas del mismo, no perdamos más tiempo en lamentaciones en la sala de espera, tales lloriqueos a nada conducen, y sí demuestra a nuestros verdugos que somos incapaces de rebelarnos y exigir nuestros derechos. ¡Vamos pues al sindicato! así como hoy es uno de los menos importantes de los adheridos a la Unión Sindical Argentina, único organismo central de los trabajadores del país que llena debidamente las aspiraciones revolucionarias de los mismos; procuremos pues que en un breve plazo sea uno de los más fuertes. De lo contrario continuarán las represalias ya empezadas contra aquellos compañeros que más se han destacado contra las candidaturas de las empresas. Como ser la destitución del camarada Jesús Miragaya, tesorero del comité central pro candidatura Ugobono-Cortés.

A dicho compañero se le acusa en Lacroze de haberse insolentado con un superior, o sea con el inspector Barros, chapa 33, el cual ese día estaba de jefe en Medrano. Con la mano en la conciencia declaro que yo estaba allí en ese momento y no ha habido tal insolencia. Y para mayor constancia paso a relatar lo ocurrido: Nuestro camarada se bajó del coche en Medrano con una descompostura que a cualquiera puede sorprender (máxime si se tiene en cuenta las pésimas condiciones en que están los coches y vías de esta empresa) y como es natural, no tuvo tiempo de avisar al jefe, cuando éste vió el coche parado le preguntó al conductor por el guarda, éste le dijo dónde iba, y héte aquí que hizo seguir el coche con otro guarda. Cuando nuestro camarada salió de hacer sus necesidades, con la cultura que le es característica, interrogó al jefe sobre la desaparición del coche, quien le contestó que estaba pescado, y nuestro compañero por toda contestación le dijo que esa no era forma de hacer pescar a nadie.

Queda pues demostrado prácticamente que lo que se cometió con él ha sido una arbitrariedad sin nombre, cosa que no sucedería si estuviéramos todos organizados en nuestro sindicato de resistencia.

¡Viva la Unión Tranviarios! ¡Viva la U. S. A.! — Un guarda de Lacroze, Est. Medrano.

AGRUPACIONES INTERSINDICALES

Prometí ocuparme de nuevo sobre este tema por considerarlo de mucha importancia para nuestro sindicato y ha llegado el momento de hacerlo.

Creo que las agrupaciones de compañeros amantes de la organización obrera en cada una de las estaciones son de positivos resultados para la buena marcha de nuestro sindicato, es decir, para que éste tome más fuerza y por lo tanto sea respetado por las empresas. La necesidad de esas agrupaciones se deja sentir en todos los momentos y especialmente el día 1.o de mayo ppdo. Si en cada una de las estaciones hubiera habido un grupo de compañeros perfectamente de acuerdo entre sí, bien consciente y voluntarioso, a buen seguro que los coches ese día no hubieran salido a las calles, como lo hicieron, dando el triste y bochornoso espectáculo que dieron frente al proletariado de la capital que en masa se lanzó a las calles y plazas para exteriorizar su protesta contra los crímenes de la burguesía y del Estado.

Los compañeros saben muy bien que para levantar totalmente a nuestro sindicato hay que activar mucho, tarea esta que no pueden realizar los compañeros de la comisión, como así tampoco los compañeros cobradores, aunque sea éste su más caro deseo, por muchas razones, que es vano manifestar. En vez a nosotros nos es relativamente fácil realizar la más grande propaganda dado que tenemos mucha más relación con los demás compañeros de trabajo, ya sea en el coche, ya sea en la sala de espera o en otras tantas partes que todos bien sabemos.

El objeto de estas agrupaciones intersindicales es en primer término el de levantar el espíritu dormido de los compañeros tranviarios que para nada se preocupan de mejorar la triste vida que soportamos en estas empresas tranviarias. Se requiere, como se ve, una intensa labor de agitación entre todo ese elemento que vive ajeno a las luchas que se debaten en el mundo del trabajo, a fin de atraerlos al sindicato, y educarlos en los derechos que les corresponde.

Y bien ,compañeros, avoquémosnos a esta obra con toda nuestra voluntad e inteligencia. Hagámosnos cada buen camarada un activo propagandista de nuestro sindicato. Para ello aunemos nuestras capacidades los buenos en pro de esta causa noble. — Guarda X.